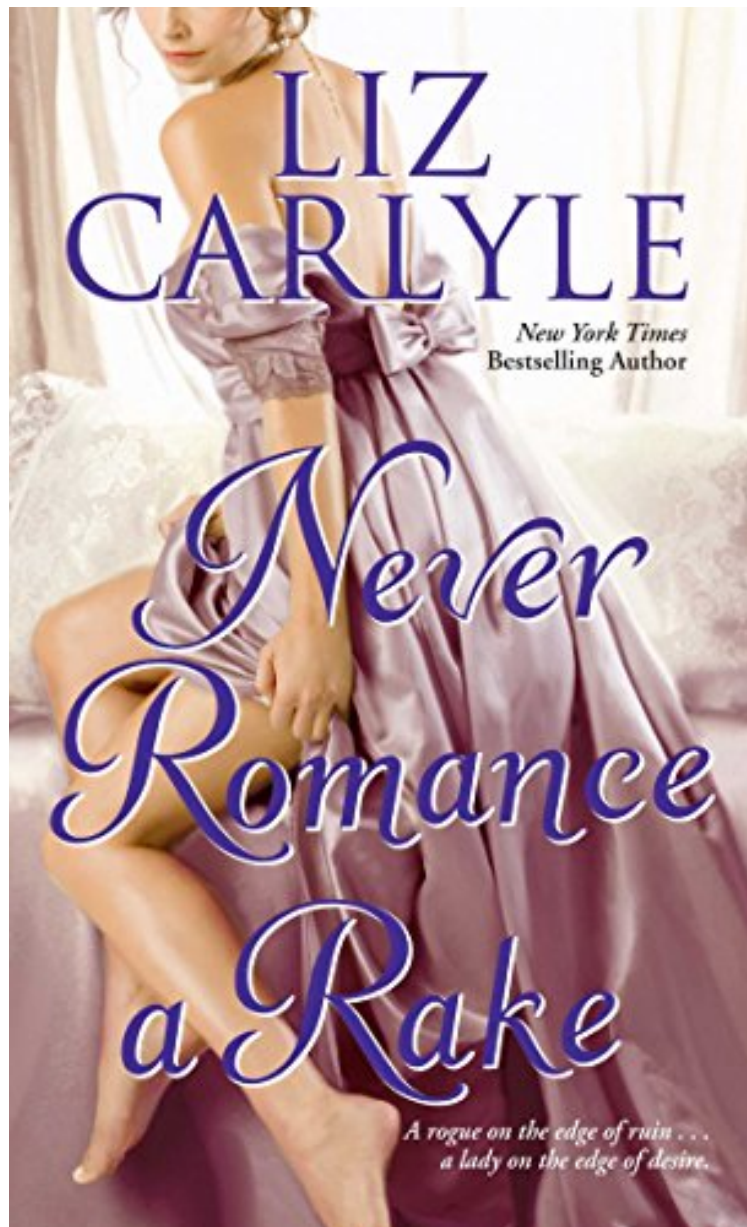


(Read now) Never Romance a Rake (Neville Family Friends)

Never Romance a Rake (Neville Family Friends)

Von Liz Carlyle

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #218710 in eBooksVerffentlicht am: 2008-07-22Erscheinungsdatum: 2008-07-22File Name: B0010SGRT4 | File size: 22.Mb

Von Liz Carlyle : Never Romance a Rake (Neville Family Friends) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Never Romance a Rake (Neville Family Friends):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Whiny, selfish heroVon SusiBKieran Neville, Baron Rothewell, is haunted by his horrible past and tries to drown his sorrow

in alcohol, gambling and sometimes worse activities. He wins a bride, the beautiful Camille Marchand, in a card game. Camille needs to be married and have a baby in order to get an inheritance, and it is supposed to be a marriage of convenience. But it doesn't take long until Kieran and Camille discover that there's more to each other than they originally thought, and they start to fall in love with each other...I enjoyed many of Liz Carlyle's previous books, but this is one of her worst. A tortured hero can be interesting, and Kieran certainly has reasons to be tortured - but he's really just whiny, prone to wallow in self-pity and bent on destroying himself. Mind you, he has a bad past, but at the beginning of the book, he has a loving family, nice friends and lots of money. It's just selfish to kill oneself (even if it is gradually by drinking too much) when there are people who love you. So, you guessed it, I didn't like the book's hero at all. The heroine remained rather pale, more like a plot device than an actual character. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Achtung "tortured hero"! Von Traum-Geschichten Zuerst der Inhalt: Kieran, Baron Rothwell bevorzugt die gefährlichen Orte der Halbwelt. Voller Zynismus und einer Portion Selbstmitleid kmmert er sich um nichts und niemanden. Er whlt einen selbsterzterischen Weg, weil er sich schuldig glaubt am Tod seines ber alles geliebten Bruders und seiner Frau. Eines Nachts bietet der Comte de Valigny bei einem Kartenspiel seine Tochter als Einsatz. Als Kieran die schne Camille sieht und auch die Reaktionen seiner (verderbten) Mitspieler, beschliet er diese Frau fr sich zu gewinnen. Es gelingt ihm auch, in dem er seinem Glck etwas nachhilft. Camille ist mit einer sofortigen Heirat einverstanden. Sie will nicht nur ihrem unangenehmen Vater entfliehen, sondern auch an ihre Erbschaft kommen. So haben beide zuerst das Gefhl, alles sei eine praktische Lsung. N nach und nach lernen sie sich besser kennen und schtzen. Sie beginnen sich umeinander zu kmmern und zu sorgen. Doch vor allem in Kierans Kindheit/Vergangenheit liegen Schatten, die es fr ihn schwierig machen eine normale Beziehung zu seiner Frau zu fhren. Schn herausgearbeitet, warum sich Kieran regelrecht zu Tode saufen will und keinen Anteil an der Welt haben mchte. Natrlich wird die Erklrung dafr geliefert. Allerdings bezweifle ich, dass eine Aussprache bereits die jahrelangen Schuldgefhle beseitigen knnen. (Abzug in der B-Note) Auch sehr schn beschrieben, wie sich Camille fhlt und verndert und feststellt, welche Mglichkeiten sie auf einmal hat. So sieht sie am Beispiel ihrer Schwgerin, dass sie durchaus Geschfte fhren kann. Ich schwanke dabei zwischen: fr Adel nicht mglich oder gewollt und logisch irgendjemand muss ja die finanziellen Dinge im Auge behalten und oft genug haben das auch Frauen gemacht (es gibt Beispiele genug in der Geschichte) Auch die langsame Annherung der beiden ist durchaus gelungen. Insgesamt hat der Roman relativ wenig Handlung und lebt von dem "Innenleben" der Protas. Die blichen Bettszenen sind nett und passend. Einen Punkt Abzug fr den all zu glatten Schluss.

Kurzbeschreibung In this sizzling third book in New York Times bestselling author Liz Carlyle's compelling historical trilogy, a cynical rake joins a sinister game of cards with dangerously seductive stakes. If he wins this hand... Shunning the glittering elite of high society Kieran, Baron Rothwell, prefers the dangerous pursuits of London's demimonde. Hardened by a tormented past, he cares little for anyone or anything. So how can he resist the wager proposed by the dissolute Comte de Valigny? A hand of cards for the possession of the comte's exquisite daughter. Will he win her heart? Abandoned by her highborn father -- until he decides to use her -- Mademoiselle Camille Marchand puts no trust in an aristocrat's honor, especially that of the notorious baron. She too is gambling -- for her life -- and Rothwell is just one more card to be used. But whatever dark desires run through his veins call to her own, and the heart plays its own game -- winner take all! Kurzbeschreibung In this sizzling third book in New York Times bestselling author Liz Carlyle's compelling historical trilogy, a cynical rake joins a sinister game of cards with dangerously seductive stakes. If he wins this hand... Shunning the glittering elite of high society Kieran, Baron Rothwell, prefers the dangerous pursuits of London's demimonde. Hardened by a tormented past, he cares little for anyone or anything. So how can he resist the wager proposed by the dissolute Comte de Valigny? A hand of cards for the possession of the comte's exquisite daughter. Will he win her heart? Abandoned by her highborn father -- until he decides to use her -- Mademoiselle Camille Marchand puts no trust in an aristocrat's honor, especially that of the notorious baron. She too is gambling -- for her life -- and Rothwell is just one more card to be used. But whatever dark desires run through his veins call to her own, and the heart plays its own game -- winner take all! Synopsis Baron Rothwell lives a dark, shuttered existence by day, and a life of reckless abandon by night. Scarred by a childhood filled with torment and deprivation, Rothwell cares very little for anyone or anything. His life on the edge of ruin suits him - until he meets a man who just might be his nemesis. The Comte de Valigny likes to play dangerously, but Rothwell's recklessness is undeterred. Until one night when de Valigny wagers something just a little more valuable than gold: his bastard daughter. Mademoiselle Marchand is a desperate woman in a strange land, and her pleading eyes seem to swallow Lord Rothwell body and soul - assuming he still has one. Now the baron must play his hand with the utmost care, for at last something meaningful is at stake...