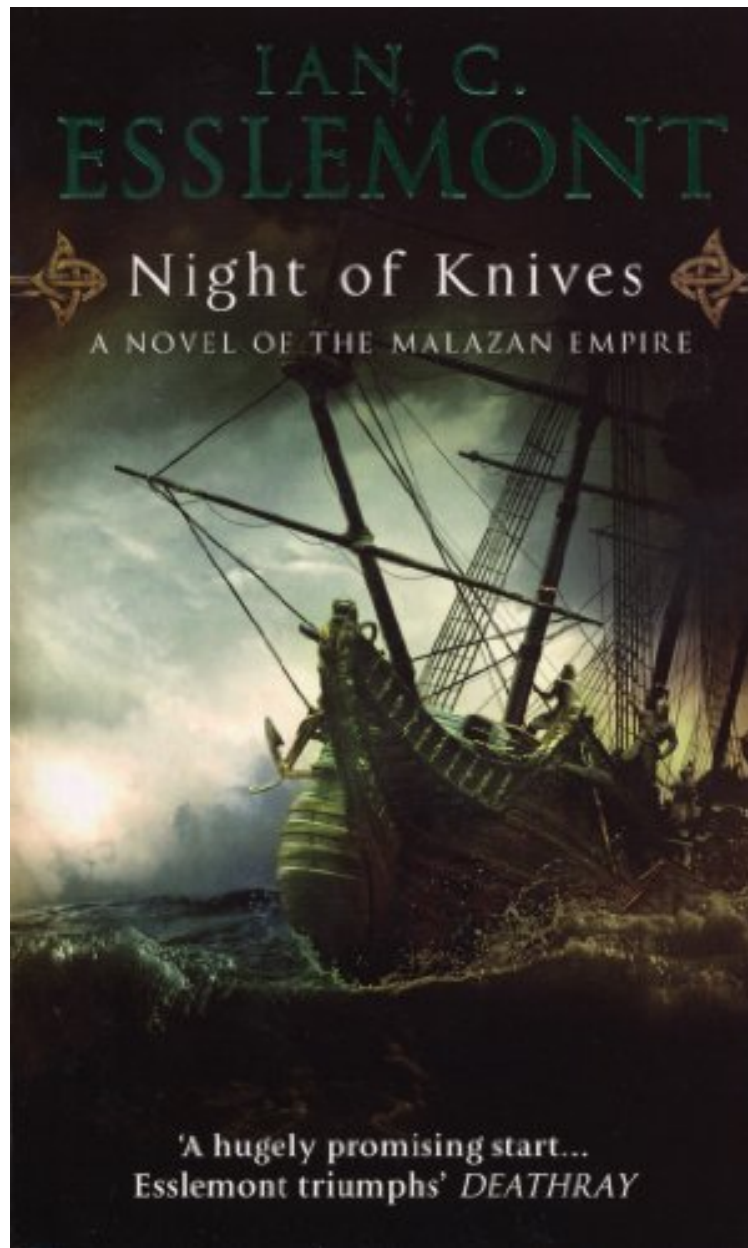


[Free download] Night Of Knives: A Novel Of The Malazan Empire (English Edition)

Night Of Knives: A Novel Of The Malazan Empire (English Edition)

Von Ian C. Esslemont

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #74501 in eBooksVerffentlicht am: 2010-12-15Erscheinungsdatum: 2010-12-15File Name: B004D4Y2WQ | File size: 22.Mb

Von Ian C. Esslemont : Night Of Knives: A Novel Of The Malazan Empire (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Night Of Knives: A Novel Of The Malazan Empire (English Edition):

Kundenrezensionen
 Hilfreichste Kundenrezensionen
 12 von 12 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
 schwierig zu rezensieren
 Von freecox
 "Night of knives is not fan fiction", stellt Steven Erikson in seinem Vorwort klar und beschreibt I. Esslemont als Miterfinder des Malazan Empire, der jetzt mit seinem ersten Buch an das Licht der Öffentlichkeit tritt. Es geht um eine prägende Episode der malazanischen Geschichte, die den Ereignissen von "Gardens of the Moon" vorausging: Kellanved und Dancer betreten DAS HAUS in Malaz City und aszendieren. Temper, ein desillusionierter Veteran und ehemalige Leibwache von Dasseem Ultor und die junge abenteuerlustige Kiska werden in Ereignisse verwickelt, die eigentlich eine Nummer zu groß für sie sind. Wer jetzt kein Wort verstanden hat, gehrt sicher nicht zu den regelmäßigen Lesern der Eriksonschen Bücher und sollte dann auch die Finger von diesem Werk lassen. Vorwissen ist wichtig, um etwas von diesem Buch zu haben. Auch als Eriksonveteran habe ich mich mit diesem Buch schwer getan. Natürlich freue ich mich, Neues aus dem Malazan Empire zu lesen und ganz eindeutig wei Esslemont, wovon er schreibt. Ein deutlicher Unterschied zu Erikson besteht aber in der Darstellung der Charaktere und der Dialoge. Während Erikson es schafft, schrge und einprägsame Figuren mit teilweise manieriertem Verhalten zu erschaffen und ebenso funkelnde wie tief sinnige Dialoge zu den Höhepunkten der Bücher gehören, sind die Figuren in Esslemonts Buch... nüchterner. Selbst Tayschrenn und Surly kommen recht unspektakulär daher. Das Buch ist für Eriksonfans sicher Pflicht und eigentlich nicht schlecht, wenn man nicht gesehen hätte, was Erikson aus dem selben Setting machen kann. 8 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Macht Spaß
 Von jarod2k
 Night of Knives: A Novel of the Malazan Empire
 Ok, direkt vorweg: 5 Sterne gabs primär zum pushen. So wenig Beachtung hat das Buch m.E. nicht verdient. Liegt vielleicht auch am horrenden Preis bevor es vor kurzem endlich als Taschenbuch rauskam, aber naja... die Preispolitik der Verlage kann sowieso kein Mensch mehr nachvollziehen. Aber zurück zum Buch: 3.5 - 4 Sterne ohne Push-Bonus
 Sinnvoll erscheint mir eine Zweiteilung der Rezension: 1. Leser der Malazanreihe von Erikson. Bekannte Charaktere treten zwar auf, aber nur kurz. Wer sich also auf ein Wiedersehen mit alten Bekannten freut, wird enttäuscht. Andererseits werden interessante Hintergrundinfos geliefert und die Historie der Malazanischen Welt, besonders des Shadowrealms, weiter ausgeführt. Dies könnte und wird sehr wahrscheinlich nicht nur für Esslemonts weitere Romane wichtig sein. Gilt auch für den männlichen Protagonisten der gewisse Verbindungen zu Dasseem Ultor hat.... 2. Leser ohne Vorkenntnisse und Leser der Malazanreihe von Erikson: An sich eine nette Geschichte die aber leider nicht auf Eriksons Niveau. Die beiden Protagonisten sind ok, wobei mir der weibliche des fteren "auf den Geist" ging. Leider hat auch der männliche den Makel, einfach nicht zum Charakter passende Handlungen (zu schnelles Nachgeben etc.) auszuüben. Dennoch progressiert die Handlung stringend und ohne Fehler (leider nicht mehr selbstverständlich heutzutage). Mehr Hintergrundinfos an einigen Stellen (z.B. zu den geheimnisvollen Reitern) wären wünschenswert. Sprachlich wie auch Erikson, auf hohem Niveau. Fazit: Gute Fantasy, etwa auf dem Erzählniveau von Heitz und Jordan. Leider mutiert der Roman zu selten zu einem wahren "Page-Turner" und es fehlt hier und da an Tiefe. Dennoch werde ich mir auch das zweite demnächst von Esslemont erscheinende Buch "Return of the Crimson Guard" genehmigen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Pflicht für jeden Malazan Fan
 Von Malte
 In Night of Knives wird eine Episode aus der Malazan Geschichte erzählt, die bereits in den Books of the Fallen oft erwähnt wurde. Absolut Pflicht für jeden Malazan-Fan!

Kurzbeschreibung
 Malaz gave a great empire its name, but now this island and its city amount to little more than a sleepy backwater. Until this night. Because this night there is to be a convergence, the once-in-a-generation appearance of a Shadow Moon - an occasion that threatens the good people of Malaz with demon hounds and other, darker things. Also it is prophesied that the Emperor Kellanved will return this night, and there are those who would prevent that happening at any cost. As factions within the Empire draw up battle lines, an ancient presence begins its all-out assault upon the island. Witnesses to these cataclysmic events include a thief called Kiska, and Temper, a war-weary veteran. Although they do not know it, they each have a part to play in a confrontation that will determine not only the fate of Malaz City but also of the world beyond...
 Pressestimmen
 "Night of Knives" marked the first installment of the shared world we had both envisioned." --Steven Erikson
 "Esslemont nails the feel and flavor of Erickson's books and brings the historical characters to life with a dexterity that will win over even the most skeptical fans." --"Publishers Weekly" (Starred)
 "Enticing introduction to the Malazan series." --"Library Journal"
 "Night of Knives" marked the first installment of the shared world we had both envisioned." --Steven Erikson
 "Esslemont nails the feel and flavor of Erickson's books and brings the historical characters to life with a dexterity that will win over even the most skeptical fans." Publishers Weekly (Starred)
 "Enticing introduction to the Malazan series." Library Journal
 "Night of Knives" marked the first installment of the shared world we had both envisioned. Steven Erikson
 "Esslemont nails the feel and flavor of Erickson's books and brings the historical characters to life with a dexterity that will win over even the most skeptical fans." --Publishers Weekly (Starred)
 "Enticing introduction to the

Malazan series." --Library Journal"Night of Knives marked the first installment of the shared world we had both envisioned." --Steven EriksonPressestimmenNight of Knives marked the first installment of the shared world we had both envisioned.Steven Erikson