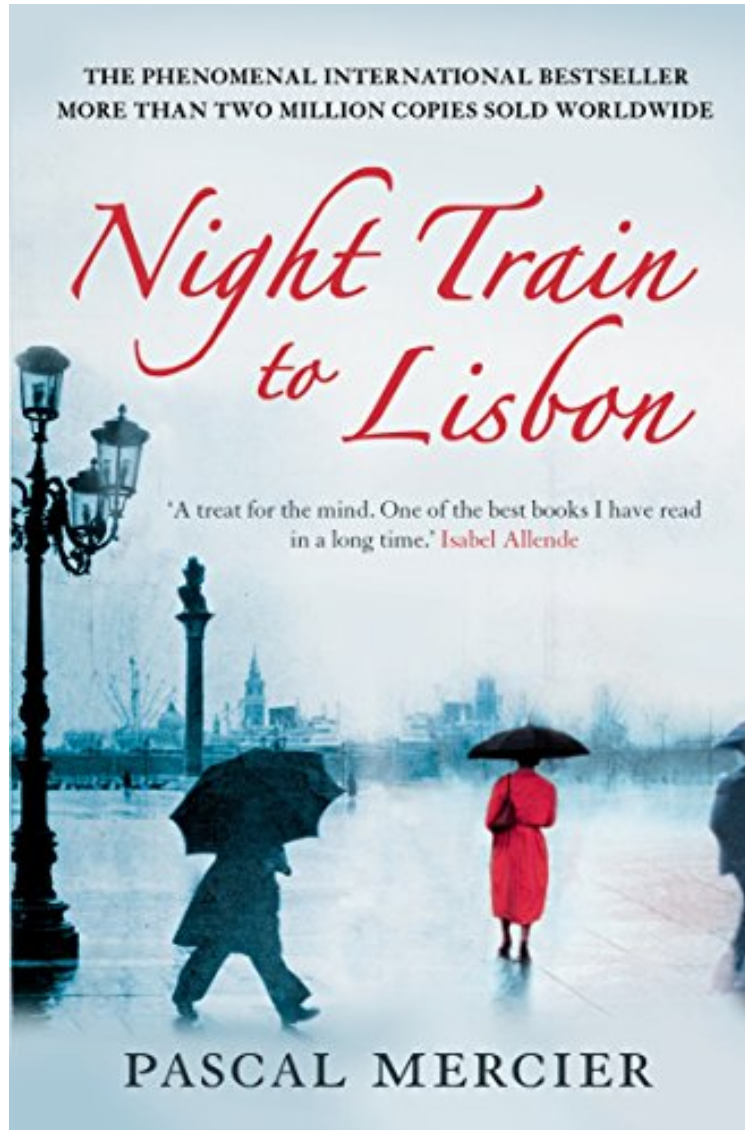


(Read download) Night Train To Lisbon (English Edition)

Night Train To Lisbon (English Edition)

Von Pascal Mercier

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #71399 in eBooks Veröffentlicht am: 2009-05-01 Erscheinungsdatum: 2009-05-01 File Name: B0040QE39Y | File size: 36.Mb

Von Pascal Mercier : Night Train To Lisbon (English Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Night Train To Lisbon (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tiefgründige Lektüre ohne große Spannung Von Tita In Night Train to Lisbon geht es um den Lehrer Gregorius, der bisher ein sehr eintöniges Leben geführt hat und nie groß von seiner alltäglichen Routine abgewichen ist. Dies ändert sich als er eines Tages eine kurze Begegnung mit einer Portugiesin hat. Deren Sprache fasziniert ihn so, dass er sich direkt in

einer Buchhandlung nach einem portugiesischen Buch umsieht. Er entdeckt ausgerechnet das Werk von Amadeu Prado, einem portugiesischen Arzt, der vor ca. 30 Jahren Teil der portugiesischen Untergrundbewegung war. Gregorius ist so fasziniert von Prado, dass er Hals über Kopf nach Lisabon aufbricht um mehr über den Autor zu erfahren. Diese Reise und die Leute, die er trifft, verändern den bisher eher langweiligen Schullehrer und verändern sein Leben. Dieses Buch ist sehr tiefgründig, es geht dabei hauptsächlich um die Suche von Gregorius nach sich selbst. Es werden viele interessante Punkte wie der Sinn des Lebens oder der Verantwortung eines Arztes auch Menschen zu retten, die eigentlich Verbrecher sind. Nebenbei erhält man einige Einblicke in das Leben unter der damaligen Diktatur in Portugal und die Widerstandsbewegung. Insgesamt muss ich sagen, dass ich das Buch zwar interessant, aber sehr langwierig fand. Es fehlt leider eine gewisse Spannung, die Handlung plätschert nach einem relativ interessantem Anfang so langsam vor sich hin. Erst kurz vor dem Ende kommt wieder ein wenig Spannung auf, doch die dort entscheidende Frage wird nicht mehr beantwortet. Ich möchte nicht mehr verraten, kann aber allen Leuten, die keine offenen Enden mögen, von dem Buch abraten. Wer sich dagegen für Sinn-Fragen, wie den oben genannten interessiert, kann durchaus Gefallen an der Geschichte finden.

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Night train to Lisbon: Eine Reise zu sich selbst, die sehr bewegt

Von Bryan A. Stone
Keine lange Rezension: ich war vom Buch, das ich sowohl in deutsch als auch in der englischen Übersetzung gelesen habe, gefesselt. Der zentrale Darsteller ist völlig überzeugend, die Milieubeschreibungen in Bern, in Lisabon und Unterwegs auch, und die Verflechtung der Welt eines desillusionierten, lternden Gymnasiumlehrers, des heutigen Portugals, und der Zeit der Salazarherrschaft und der Aufständigen, ist bestens gelungen. Die Beschreibung bringt voll zur Geltung die Ängste, damals aber noch heute, das Misstrauen eine faschistischen Gesellschaft, und die Selbstopferung denen, die im Verborgenen für ein Besseres kämpften. Das Buch überzeugt, und verändert.

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Inspiring book

Von Christian Miller
Nighttrain to Lisbon has everything I like in a book. It connects to life, languages and cultures. When the professor realizes how powerful the spoken languages can become with the simple word of "Portugues" it starts and changes the life of a person. In between the story I told so much about life, dignity, inspiration and values and it fed with a great storyline when you like Spain and Portugal and interested a bit in history and people inspired by what they do in life. Wonderful.

Kurzbeschreibung
Night Train to Lisbon follows Raimund Gregorius, a 57-year-old Classics scholar, on a journey that takes him across Europe. Abandoning his job and his life and travelling with a dusty old book as his talisman, he heads for Lisbon in search of clues to the life of the book's Portuguese author, Amadeu de Prado. As he gets swept up in his quest, he finds that the journey is also one of self-discovery, as he re-encounters all the decisions he has made - and not made - in his life, and faces the roads not travelled.

From Publishers Weekly
In Swiss novelist Mercier's U.S. debut, Raimund Gregorius is a gifted but dull 57-year-old high school classical languages teacher in Switzerland. After a chance meeting with a Portuguese woman in the rain, he discovers the work of a Portuguese poet and doctor, Amadeu de Prado, persecuted under Salazar's regime. Transfixed by the work, Gregorius boards a train for Lisbon, bent on discovering Prado's fate and on uncovering more of his work. He returns to the sites of Prado's life and interviews the major players—Prado's sisters, lovers, fellow resisters and estranged best friend—and begins to lose himself. The artful unspooling of Prado's fraught life is richly detailed: full of surprises and paradoxes, it incorporates a vivid rendering of the Portuguese resistance to Salazar. The novel, Mercier's third in Europe, was a blockbuster there. Long philosophical interludes in Prado's voice may not play as well in the U.S., but the book comes through on the enigmas of trying to live and write under fascism. (Jan.) Copyright Reed Business Information, a division of Reed Elsevier Inc. All rights reserved.

Pressestimmen
"A treat for the mind. One of the best books I have read in a long time." Isabel Allende"