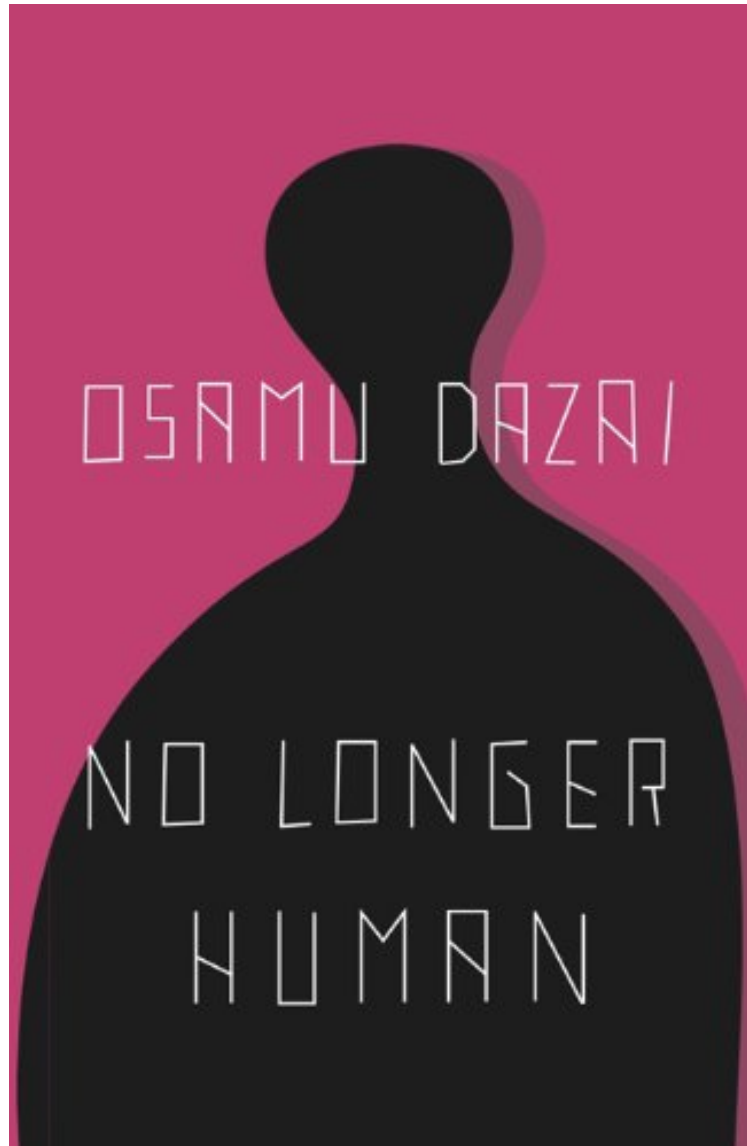


(Read free ebook) No Longer Human

No Longer Human

Von Osamu Dazai

*DOC / *audiobook / ebooks / Download PDF / ePub*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #110798 in eBooksVerffentlicht am: 1973-01-17Erscheinungsdatum:
2012-10-07File Name: B0099JIU82 | File size: 56.Mb

Von Osamu Dazai : No Longer Human before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised No Longer Human:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein anderer Blick auf das Leben und die GesellschaftVon K. RitscherAufgrund einer Empfehlung aus Japan habe ich hier zugeschlagen und wurde nicht enttuscht.Gleich vorweg , man sollte dieses Buch mit den ntigen Englisch Kenntnissen angehen weil das im Buch verwendete Vokabular etwas anspruchsvoller und teilweise auch einfach schon in die Jahre

gekommen ist. Mir sind einige Wörter begegnet die man heute im Sprachgebrauch einfach nicht mehr nutzt. Ansonsten möchte ich nicht zu viel verraten aber das Buch zeigt einfach eine Sicht auf das Leben und die Gesellschaft auf die nicht melancholischer und trauriger sein könnte. Teilweise konnte ich einige Dinge nachvollziehen in der Denkweise der Erzählenden Person, dennoch ist das hier einfach ein ganz anderes Level. Es ist einfach kein Buch zum Schnell durchblättern oder um vielleicht nur Unterhalten zu werden, zwar wird man dies auch doch man sollte das ganze ein wenig in sich aufnehmen und das persönliche Leben in Kombination mit dem Buch reflektieren. Der Autor hat mich wirklich begeistert und ich werde den Rest seiner Werke sicherlich auch noch Beachtung schenken. Wer ein trauriges und melancholisches Sein eines Menschen erleben möchte der nicht weiß was es heißt Menschlich zu sein der wird hier ein passendes Werk finden. Wirklich schade das dieses Werk so wenig Beachtung gefunden hat obwohl es in Japan zeitweise sogar Zwangselektre war. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Werk für sich... Von David Ich habe mich ewig um die deutsche Version dieses Buches bemüht und nie die Chance gehabt es zu einem annehmbaren Preis zu ergattern. Also habe ich mich jetzt entschlossen mir die englische Version zu kaufen und das auch wenn ich nur auf Schulenglisch und ein paar Nebenkennnisse zurückgreifen kann. Zu allererst sei gesagt das für Leute ohne wirklich gutes Englisch das Buch zu einer kleinen Herausforderung wird was ich selbst feststellen musste da ich ohne die Hilfe eines Übersetzers Stellenweise verloren gewesen wäre. Wer sich aber nicht daran sträut mal Wörter nachzuschlagen oder einen Abschnitt nicht zu 100% versteht kann hier beherzt zuregreifen denn dieses Buch ist einfach nur genial. Ich wurde lange nicht mehr so von einem Buch gefesselt das ich es an einem Tag durchgelesen habe und das trotz der Verständnisschwierigkeiten. Die ganze Handlung und das Geschehen ist wunderbar gechildert und gibt einem die Möglichkeit sich mit dem Protagonisten zu identifizieren. Die Geschichte ist kurz aber knallhart und bringt einem wirklich zum Nachdenken. Ich bin grade fertig mit dem Buch und der Eindruck ist überwältigend und wird mich sicher noch bis in die Nacht verfolgen. Es ist eines der intensivsten Geschichten die ich je gelesen habe und selbst das große Vorbild Akutagawa kann dies nur schwer toppen. Wie gesagt, wer kein fließend Englisch spricht sollte sich trotzdem nicht vom Kauf abhalten lassen ein Großteil der Passagen lässt sich wunderbar am Stück lesen und ein paar Wörter nachschlagen ist nicht die Welt. Es lohnt sich wirklich!!! 4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Reading pleasure.....guaranteed. Von Colin J. Savage I have read the book in Japanese and, in my opinion, Keene did an excellent job, even if his forward comments are tainted by all-too-often used theories and opinions concerning Japan and "the West". This book is simply marvelous and a must read for anyone interested in modern Japanese literature. It is Dazai's "masterpiece" and it delves into the heart of something truly deep, dark, and beautiful....and, ultimately, the great man himself. Reading pleasure.....guaranteed.

Kurzbeschreibung The poignant and fascinating story of a young man who is caught between the breakup of the traditions of a northern Japanese aristocratic family and the impact of Western ideas. Portraying himself as a failure, the protagonist of Osamu Dazai's *No Longer Human* narrates a seemingly normal life even while he feels himself incapable of understanding human beings. Oba Yozo's attempts to reconcile himself to the world around him begin in early childhood, continue through high school, where he becomes a "clown" to mask his alienation, and eventually lead to a failed suicide attempt as an adult. Without sentimentality, he records the casual cruelties of life and its fleeting moments of human connection and tenderness.

Kurzbeschreibung The poignant and fascinating story of a young man who is caught between the breakup of the traditions of a northern Japanese aristocratic family and the impact of Western ideas. Portraying himself as a failure, the protagonist of Osamu Dazai's *No Longer Human* narrates a seemingly normal life even while he feels himself incapable of understanding human beings. Oba Yozo's attempts to reconcile himself to the world around him begin in early childhood, continue through high school, where he becomes a "clown" to mask his alienation, and eventually lead to a failed suicide attempt as an adult. Without sentimentality, he records the casual cruelties of life and its fleeting moments of human connection and tenderness.

Buchrückseite This story tells the poignant and fascinating story of a young man who is caught between the breakup of the traditions of a northern Japanese aristocratic family and the impact of Western ideas.