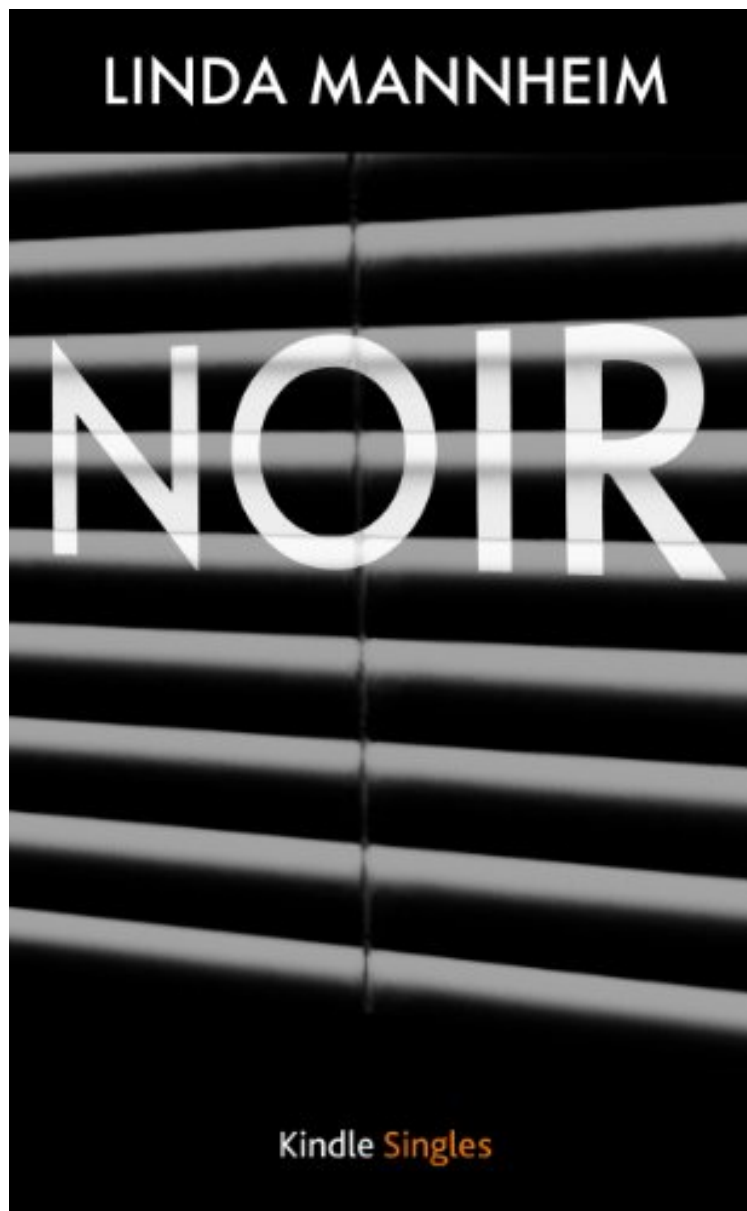


(Free download) Noir (Kindle Single)

Noir (Kindle Single)

Von Linda Mannheim

*ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #385698 in eBooks Veröffentlicht am: 2013-07-02 Erscheinungsdatum: 2013-07-02 File Name: B00D4875OE | File size: 40.Mb

Von Linda Mannheim : Noir (Kindle Single) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Noir (Kindle Single):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend Von V7+9 Man wird transportiert in die tropische Hitze von Miami whrend dergefhrlichen 80er Jahren, wo

Auslifer des Contra-Krieges deutliche Spuren hinterlassen in einer Stadt, die ohnehin von Gangstern beherrscht wird. Eine schne Geschichte la Film Noir. Gutes Tempo, interessante und sympathische Protagonisten, schne berraschungen. Ich hatte die englischsprachige Originalversion schon gelesen, und habe mich auf eine gelungene deutsche bersetzung sehr gefreut. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Noir (KindleSingle) Linda Mannheim Von S. T. Rengaw Diese Erzhlung ist in dem recht flssigen amerikanischen Journalismusstil geschrieben der auch hier immer mehr Liebhaber unter der Leserschaft findet. Obwohl deutlich darauf hingewiesen wird, dass diese ereignisse alle weit in der Vergangenheit liegen, knnen diese sich auch in der heutigen Zeit durchaus wiederholen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. wo ist das ende? Von theresa-zanker der Anfang des Buches hat mir gut gefallen. jedoch war das ende kein richtiges. was ist dann passiert? der Leser wird einfach im leeren hngen gelassen. mehr eine Erzhlung von einem Freund aus dessen Sicht als ein Buch. sehr schade, htte ein toller Roman sein knnen.

Kurzbeschreibung Laura und Sam sind besessen vom Film Noir. In ihrer sonnendurchfluteten Wohnung in Miami schauen sie sich Schwarzweifleme aus den Vierzigerjahren an, deren Darsteller in einer Welt aus Schatten und einem schmalen Streifen Licht agieren. Sie sind von dem Hollywoodgenre ohne Happy End fasziniert, in dem alle korrupt sind, wo Liebende einander betrgen, wo die Jungs aus dem Krieg nach Hause kommen und wo nichts mehr so ist, wie es einmal war. Im Miami des Jahres 1986 splt ein anderer Krieg Flchtlinge aus Mittelamerika an. Koksdealer mit eindrucksvoller Bewaffnung kreuzen auf den Highways. Sldner trainieren in den Everglades fr den Krieg der Contras. Bis November wurden in Miami 304 Menschen ermordet. Hier kann alles passieren. Kurzbeschreibung Laura und Sam sind besessen vom Film Noir. In ihrer sonnendurchfluteten Wohnung in Miami schauen sie sich Schwarzweifleme aus den Vierzigerjahren an, deren Darsteller in einer Welt aus Schatten und einem schmalen Streifen Licht agieren. Sie sind von dem Hollywoodgenre ohne Happy End fasziniert, in dem alle korrupt sind, wo Liebende einander betrgen, wo die Jungs aus dem Krieg nach Hause kommen und wo nichts mehr so ist, wie es einmal war. Im Miami des Jahres 1986 splt ein anderer Krieg Flchtlinge aus Mittelamerika an. Koksdealer mit eindrucksvoller Bewaffnung kreuzen auf den Highways. Sldner trainieren in den Everglades fr den Krieg der Contras. Bis November wurden in Miami 304 Menschen ermordet. Hier kann alles passieren. Autorenportrt Linda Mannheim wurde in den Vereinigten Staaten geboren und verbrachte die ersten siebzehn Lebensjahre in New York. Ihre Storys erschienen in Anthologien und Zeitschriften in den USA, Kanada und Sdafrika. Im Jahr 2000 erhielt sie ein Prosa-Stipendium der amerikanischen Stiftung National Endowment of the Arts. Sie war Stipendiatin im Knstlerhaus Schloss Wiepersdorf in Deutschland und absolvierte unter der sandinistischen Regierung ein Journalistenpraktikum in Nicaragua. Sie lebt in London.