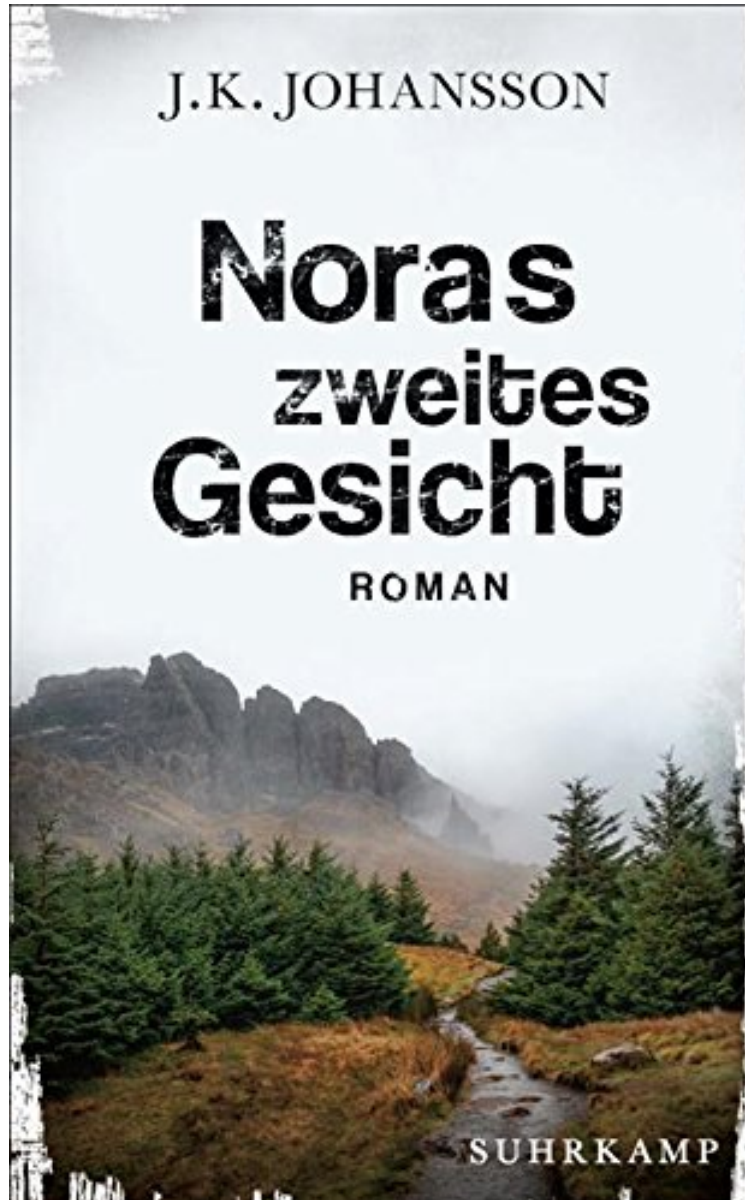


(Ebook free) Noras zweites Gesicht: Roman (Palokaski-Trilogie)

Noras zweites Gesicht: Roman (Palokaski-Trilogie)

Von J. K. Johansson

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #190435 in eBooksVerffentlicht am: 2015-09-06Erscheinungsdatum: 2015-09-06File Name: B00T3FPVH0 | File size: 52.Mb

Von J. K. Johansson : Noras zweites Gesicht: Roman (Palokaski-Trilogie) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Noras zweites Gesicht: Roman (Palokaski-Trilogie):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. SpannendVon Friedemann BajusHaben das Buch wirklich genossen, hielt was es versprach. Also wenn ihr Spannung

wollt, genau das richtige. Viel Spaß damit! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Was verbirgt Nora? Von Anja Bauer Der erste Schultag nach den Ferien und schon macht eine grausige Nachricht die Runde. Laura Anderson ist verschwunden. Wenig später wird ihre Leiche gefunden. Alles sieht nach einem Unfall aus, aber Miia die ehemalige Polizistin glaubt nicht daran. Als dann im Netz ein Blog von einer gewissen Maddy auftaucht, kommen immer neue Spekulationen auf. Was hat der Tod Lauras mit dem damaligen Verschwinden von Venla auf sich. Noras zweite Gesicht von dem Autorengruppe liegt schon länger auf meinem Sub. Nun habe ich es gelesen und bereue nichts. Der Roman knüpft am ersten Teil Lauras letzte Party nahtlos an und es geht weiter so spannend zu. Obwohl der erste Teil bei mir schon eine Weile zurückliegt, kam ich gut rein und wusste, worum es hier geht. Miia ist ja jetzt Sonderpädagogin, nachdem sie ihre Polizeikarriere an den Nagel hängen musste wegen ihrer Internetsucht. Trotzdem kann sie das Ermitteln nicht lassen und grbt sich tief in den Fall rein. Immer an ihrer Seite, ihr ehemaliger Kollege und Kumpel Korhonen.-die Spannung kommt von Anfang auf und hlt sich hier im ganzen Buch. Schon allein, weil jeder irgendwie etwas zu verbergen hat und doch die einzelnen -handlungen miteinander verknüpft sind. Der Schreibstil ist gut und leicht, aber trotzdem fesselnd. Die einzelnen Protagonisten sind realistisch dargestellt und jeder auf seine Art sympathisch. Die Hauptmerkmale liegen hier diesmal bei Nora, eine typische Jugendliche, die wenig Freunde hat und doch gerne mal im Mittelpunkt stehen möchte. Ich kann das gut nachempfinden, weil es erinnert mich ein wenig an meine Schulzeit. Der Handlungsstrang ist gut und der rote Faden reißt in keinster Weise hier ab. Ich kann die Triologie von Palokaski nur empfehlen. Das Cover finde ich, wie beim ersten Teil, gut gewählt. Es zeigt so eine typische finnische Gegend. Passend zur Geschichte und Land. Über die Autoren liegt auch ein kleines Geheimnis. Denn J.K. Johansson ist eine Gruppe von Autoren, die diese Triologie geschrieben hat. Mehr erfährt man allerdings nicht über diese Autorengruppe. Erschienen ist dieser dreiteilige Roman beim Suhrkamp Verlag. 2 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Noras zweites Gesicht Von Rolf Stindeke Ingrid Stindeke Echo Nord In Palokaski ist die sechzehnjährige Laura verschwunden. Die Polizei geht von einem Unfall aus und legt den Fall zu den Akten. Als Lauras Mitschlerin Nora behauptet, etwas gesehen zu haben und im Internet düstere Andeutungen auftauchen, verdichten sich die Hinweise, dass der Albtraum noch lange nicht vorbei ist. Die Ex-Polizistin und Sonderpädagogin Mia Pohjavirta versucht mit allen Mitteln die Wahrheit ans Licht zu bringen. Ihr ist nicht klar, dass sie damit auch Nora in Gefahr bringt. Dieser Roman aus dem Suhrkamp Verlag Berlin, ist sehr spannend. Das Verschwinden eines Mädchens und die Suche nach ihr, ist auch eine psychologische Krimigeschichte. Der Schreibstil ist fantastisch, der Leser taucht in das Geschehen ein. Zur Geschichte und zur Wendung dieser spannenden Suche, sollte man nichts auslassen. Man wird bald auf ein dunkles Geheimnis stoßen.

Kurzbeschreibung Ein dunkler psychologischer Thriller in Zeiten des Internet Wenn Gone Girl und Twin Peaks aufeinandertreffen ... Am ersten Schultag nach den Ferien macht es schnell die Runde: Laura Anderson ist verschwunden. Schließlich wird am Strand von Palokaski die Leiche einer jungen Frau gefunden, Laura. Die Polizei geht von einem Unfall aus und der Fall wird zu den Akten gelegt. Aber Nora, eine Mitschlerin, will gesehen haben, wie Laura von einer Klippe gestoßen wurde und sie nennt einen Verdächtigen. Keiner glaubt ihr. Dann taucht im Netz der Blog einer gewissen Maddy auf und heizt die Spekulationen mit immer neuen Details wieder an. Aber so schnell Maddy aufgetaucht ist, so schnell ist sie auch wieder verschwunden. Und verschwunden ist jetzt auch Nora. Teil 2 der Palokaski-Trilogie: 1. Lauras letzte Party 2. Noras zweites Gesicht 3. Venlas dunkles Geheimnis Pressestimmen Die Spannung ist von Beginn an da und baut sich bis zum Ende, das zwar ziemlich abrupt aber auch spektakulär ist, weiter auf und gerne könnte der dritte Band zum Weiterlesen direkt parat liegen. Frank Rehak, finnland-tour.de Oktober 2015 Kurzbeschreibung Ein dunkler psychologischer Thriller in Zeiten des Internet Wenn Gone Girl und Twin Peaks aufeinandertreffen ... Am ersten Schultag nach den Ferien macht es schnell die Runde: Laura Anderson ist verschwunden. Schließlich wird am Strand von Palokaski die Leiche einer jungen Frau gefunden, Laura. Die Polizei geht von einem Unfall aus und der Fall wird zu den Akten gelegt. Aber Nora, eine Mitschlerin, will gesehen haben, wie Laura von einer Klippe gestoßen wurde und sie nennt einen Verdächtigen. Keiner glaubt ihr. Dann taucht im Netz der Blog einer gewissen Maddy auf und heizt die Spekulationen mit immer neuen Details wieder an. Aber so schnell Maddy aufgetaucht ist, so schnell ist sie auch wieder verschwunden. Und verschwunden ist jetzt auch Nora. Teil 2 der Palokaski-Trilogie: 1. Lauras letzte Party 2. Noras zweites Gesicht 3. Venlas dunkles Geheimnis