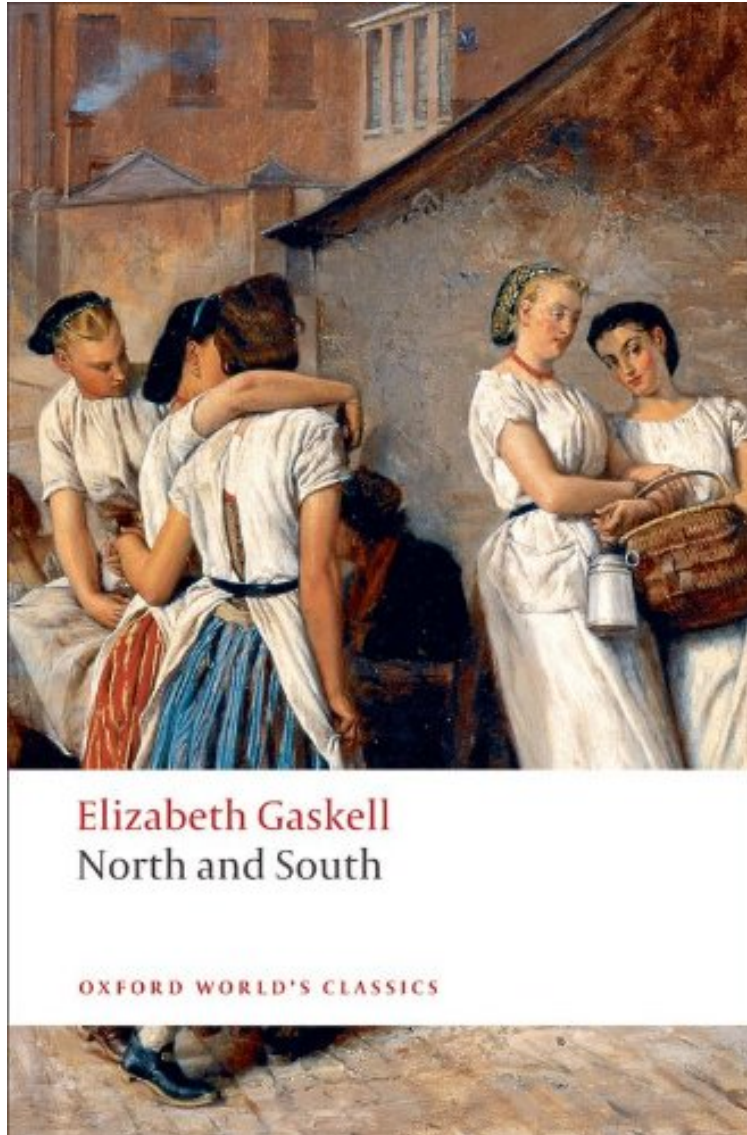


(Free) North and South (Oxford World's Classics)

North and South (Oxford World's Classics)

Von Elizabeth Gaskell
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #641923 in eBooksVerffentlicht am: 1998-09-10Erscheinungsdatum:
1998-09-10File Name: B0064A4YE8 | File size: 23.Mb

Von Elizabeth Gaskell : North and South (Oxford World's Classics) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised North and South (Oxford World's Classics):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Noch besser als erwartetVon JohannaMir hat das Buch unheimlich gut gefallen. Ich liebe den Schreibstil! Man begleitet Margaret, die ich direkt ins Herz geschlossen habe, durch die Geschichte. Es beginnt mit der Hochzeit ihrer Cousine in London. Danach geht sie zurck zu ihren Eltern nach Helstone im Sden Englands, wo ihr Vater als Priester ttig ist.

Dieser hegt allerdings Zweifel an der Kirche, weswegen er entschliet, zum Entsetzen seiner Frau und seiner Tochter, die Kleinstadt zu verlassen und nach Milton, eine fiktive Stadt in einer fiktiven Grafschaft, zu gehen um dort als Privatlehrer zu arbeiten. In dem Buch werden die Lebensbedingungen von den Industriearbeitern sehr gut geschildert, die Margaret kennen lernt und Ereignisse aus dem Buch sind an realen Ereignissen angelehnt. Ich fr meinen Teil habe einiges gelernt mit der Lektre des Buches, da ich mich auch noch genauer mit den Umstnden beschftigt habe. Gefallen hat mir auch sehr gut, dass sie in ihrem Buch keine Stellung bezieht. Sie spricht sich weder klar fr die Arbeiter noch fr die Fabrikbesitzer aus, sondern zeigt deutlich, dass beide ihre guten Grnde haben und es an Verstdnis fr die Gegenseite hapert. Es hat Spa gemacht beide Seiten zu sehen. Die Charaktere, die in der Geschichte vor kamen und auch wichtiger waren, sind hervorragend ausgearbeitet und ich konnte mich zu einem gewissen Grad mit allen identifizieren oder zumindest ihre Motive und Handlungen komplett nachvollziehen. Ganz besonders ins Herz geschlossen habe ich Mr. Thornton. Immer mal wieder hat man Einblicke in sein innerstes bekommen und das war manchmal herzerreierend! Aber es ist ganz klar kein Liebesroman, sondern ein Industrie Roman/Gesellschaftsroman. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Superb! Von Makoto Kobayashi Nachdem ich die BBC Serie gesehen und mich auch in diese buchstblich verliebt hatte, musste ich das Buch dazu lesen. Ich habe es genossen in zwei Welten eintauchen zu knnen. Die Protagonisten werden im Buch etwas anders widergegeben, wobei ich es am deutlichsten bei Margaret empfunden habe. In der Serie hat sie zwar Vorurteile, doch sie wirkt wesentlich greifbarer und menschlicher als Person, als im Buch. Mr. Thornton wird in der Serie wiederum weitaus mehr als Tyrann dargestellt, was mir um ehrlich zu sein weniger gefallen hat. Ich mochte seinen ernsten, strikten, aber auch fairen Charakter im Buch, der mir durchaus human und ansprechend erschien. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Genuss! Von *040610* Juliet Stevenson zu hren ist immer wieder ein Genuss. Auch die Geschichte ist interessant und mitfhlend geschrieben. Der Wandel der Personen ist nachvollziehbar und die Geschichte gibt einen guten Einblick in die beginnende Industrielle Revolution sowie das damit verbundene Schicksal sowie die Vernderung der Gedankenwelt der Protagonisten.

Kurzbeschreibung`she tried to settle that most difficult problem for women, how much was to be utterly merged in obedience to authority, and how much might be set apart for freedom in working.'North and South is a novel about rebellion. Moving from the industrial riots of discontented millworkers through to the unsought passions of a middle-class woman, and from religious crises of conscience to the ethics of naval mutiny, it poses fundamental questions about the nature of social authority and obedience. Through the story of Margaret Hale, the middle-class southerner who moves to the northern industrial town of Milton, Gaskell skilfully explores issues of class and gender in the conflict between Margaret's ready sympathy with the workers and her growing attraction to the charismatic mill ownder, John Thornton. This new revised and expanded edition sets the novel in the context of Victorian social and medical debate. ABOUT THE SERIES: For over 100 years Oxford World's Classics has made available the widest range of literature from around the globe. Each affordable volume reflects Oxford's commitment to scholarship, providing the most accurate text plus a wealth of other valuable features, including expert introductions by leading authorities, helpful notes to clarify the text, up-to-date bibliographies for further study, and much more. Pressestimmen "Gaskell saw the emotional and economic realities of ordinary life with a steely honesty" (The Times) "Ruth, North and South and Mary Barton are at least as good as any of Dickens's novels" (Sara Paretsky) "Pah! to Dickens. Eat your heart out, Little Nell. That Elizabeth Gaskell could write a death scene to make your socks melt" (Scotsman) "One of the most perceptive novels of the mid-Victorian era" (Glasgow Herald) "North And South explores themes that still seem strikingly modern. One hundred and fifty years after it appeared, the North-South divide - and the social and economic gulf it implies - remains intact" (Daily Mail) Werbetext 'A really remarkable picture of the reality, as well as the prosperity, of northern industrial life, and an interesting examination of changing social conscience' Joanna Trollope