

[Download free pdf] Once Were Warriors

## Once Were Warriors

*Von Alan Duff*

*audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #85713 in eBooks Veröffentlicht am: 2012-12-07 Erscheinungsdatum: 2012-12-07 File Name: B0156SSEG2 | File size: 72.Mb

**Von Alan Duff : Once Were Warriors** before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Once Were Warriors:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 13 von 13 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eindrucksvolle Schilderung der Situation der Maori. Von Ein Kunde Schauplatz des Romans "Once were Warriors" von Alan Duff ist die Sozialsiedlung Pine Blocks in Neuseeland am Ende der achtziger Jahre. Hier leben hauptsächlich Maoris, Nachfahren der Ureinwohner. Sie haben den Bezug zu ihrer Kultur verloren und finden sich in der Welt der

weien Eroberer nicht zurecht. Die Meisten von ihnen sind auf staatliche Unterstützung angewiesen und Alkoholismus, Drogenkonsum und Gewalt stehen an der Tagesordnung. So auch in der Familie von Beth Heke, deren Mann Joe den Großteil des wchentlichen Regierungsschecks in seiner Stammkneipe durchbringt. Dort ist er als brutaler Schläger gefrechtet, macht aber auch zu Hause vor seiner eigenen Frau nicht Halt. Beth hingegen hat viele gute Vorstze fr die eigene Zukunft und die ihrer sechs Kinder, scheitert aber immer wieder an der eigenen Resignation. Erst als ein schreckliches Ereignis sie zu der Kultur ihrer Vorfahren wieder nher bringt, gelingt es ihr, sich aus der Lethargie der letzten Jahre zu befreien. Mit seinem Roman ist Duff ein erschütternde und teilweise entsetzende Darstellung der Bewohner von Pine Block gelungen. Schonungslos berichtet er ber die herrschende alltägliche Gewalt, die verwahrlosten Kinder und die Hoffnungslosigkeit der Menschen. Dabei lt er den Leser an den Gedanken verschiedener Mitglieder der Familie Heke teilhaben, die ausschließlich in der gngigen Umgangssprache formuliert sind. Durch die Darstellungsweise und die Handlung provoziert "Once were Warriors" und soll es auch. Duff, der selbst von den Maori abstammt, gibt in seinem Roman nicht nur den Weien, genannt Pakehas, die Schuld am Los der Maori. Vielmehr verbirgt sich hinter allem auch eine Kritik daran, da viele Maoris sich aufgegeben haben und keine Versuche starten sich in der neuen Gesellschaft zurecht zu finden. Aus diesem Grunde wurde der Roman besonders von Maori-Kritikern stark angegriffen. In Deutschland wurde das Werk hauptsächlich durch die erfolgreiche Verfilmung bekannt, aber das Buch ist in jedem Falle eine Lektüre wert.2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Haunting and thought-provoking. Von Ein KundeThe style of writing is a little difficult in the beginning but anyone who sticks with it for a dozen pages or so will find it becomes easier to comprehend and the resulting insight into the minds of the characters is well worth the effort. Jake and Beth will make you angry and make you cry. Your heart will break for Grace. I became acquainted with Mr. Duff's works four years ago after a visit to New Zealand when I saw the movie based on this book. I then saw the just-released sequel "What Becomes of the Broken Hearted" while in Australia the summer of 1999. Jake Heke and his family kept returning to my mind over and over (The compelling performance of Temuera Morrison undoubtedly had something to do with this.) I read both books, thinking that would help bring some closure to my fascination with the subject. I now understand the characters, the country and the social situation much better but find I am still haunted by this story of a man's journey to maturity. Jake isn't a hero in the classical sense but there is enlightenment in his journey and hope in the end. The strengthening Beth experiences by returning to her cultural roots holds a lesson for all of us and perhaps Americans most of all. Anyone who is interested in the problems of integrating cultures and the long-term effects of European colonialism on indigenous peoples should read this novel for its insight into the psyche of a disinherited, disenfranchised people.1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Also confused by writing style, but powerful Von Ein KundeSimilar to some of the earlier reviewers, I found the writing style to be somewhat confusing (I think this is the first book without dialog that I have ever read). Still it is a powerful story, albeit one of the few cases where the movie works better than the book. The book treats Beth much less sympathetically at the beginning, and as more of a heroine toward the end; the movie has her as a strongpoint throughout. Why the film was moved from Rotorua to Auckland, and why some of the MAJOR plot points were altered so much, I don't know, but, in short, kudos to the scriptwriter, who took a powerful story from Duff and made it even more powerful. So, I give the movie six stars (on a five star scale) and the book three.

KurzbeschreibungA New Zealand classic, this novel is a raw and powerful portrayal of Maori in New Zealand society. Alan Duff's groundbreaking first novel is one of the most talked-about books ever published in New Zealand and is the basis of a major New Zealand film. This hard hitting story is a frank and uncompromising portrait in which everyone is a victim, until the strength and vision of one woman transcends brutality and leads the way to a new life. 'Alan Duff's first novel bursts upon our literary landscape with all the noise and power of a new volcano' - Michael Gifkins, NZ Listener Pressestimmen "A searing look at the urban subculture of New Zealand's native people" (Toronto Globe and Mail) "A starkly realistic account...as important, as frank, as powerful a book as [Alice Walker's The Color Purple] was for Americans" (Dominion (New Zealand)) Werbetext An astonishing, moving portrait of a Maori family in total crisis