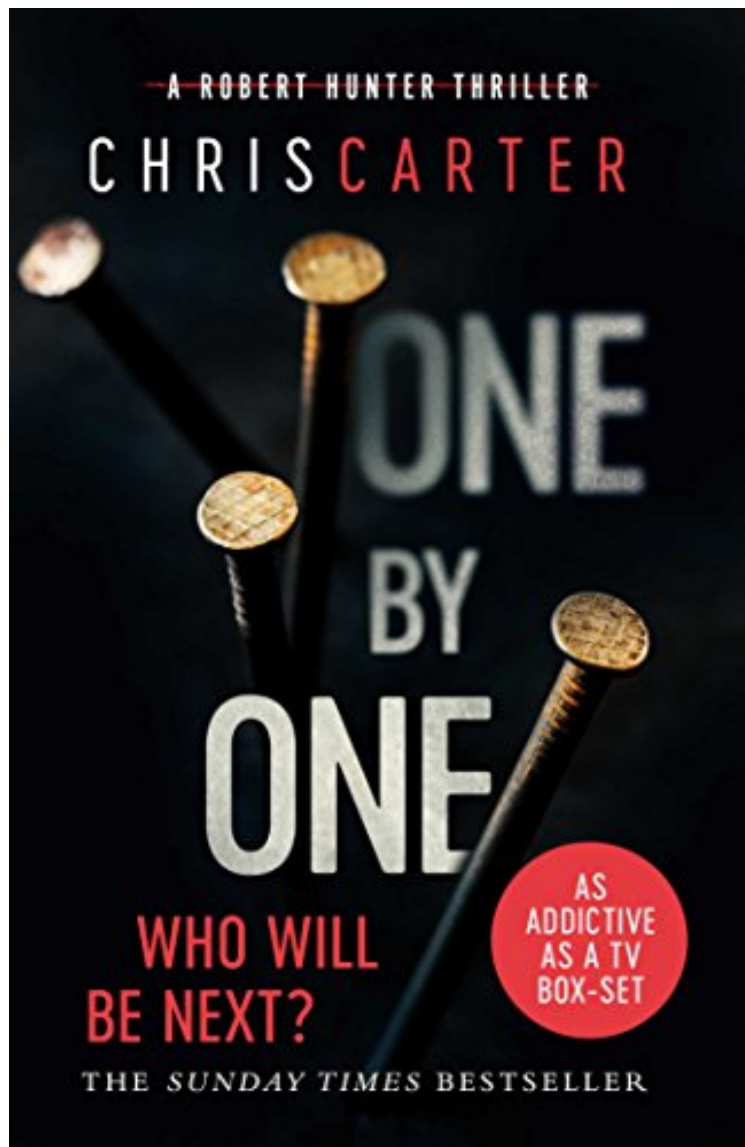


(Ebook pdf) One by One: A brilliant serial killer thriller, featuring the unstoppable Robert Hunter (English Edition)

One by One: A brilliant serial killer thriller, featuring the unstoppable Robert Hunter (English Edition)

Von Chris Carter

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #59095 in eBooks Veröffentlicht am: 2013-08-15 Erscheinungsdatum: 2013-08-15 File Name: B00AHE4UIM | File size: 35.Mb

Von Chris Carter : One by One: A brilliant serial killer thriller, featuring the unstoppable Robert Hunter (English Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised One by One: A brilliant serial killer thriller, featuring the unstoppable Robert Hunter (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. One by One - for One Hundred and Eighteen Chapters - ...Von Miki101.Micha ... - some shorter, some longer - Chris Carter literally handcuffs his readers until the bitter end. Which might easily be the last thriller we read about the dream-team Robert Hunter and Carlos Garcia...Why that? Read the book!Right at the beginning we learn something about the ideal shot to execute a victim without causing any pain. What a consolation for the one who has to die...Then a call arrives at the direct line of Robert Hunter, who signalises to his partner to listen to that call, too. They will be urged by the anonymous caller to go to a certain internet adress. Their eyes are glued to their computer screens right from the start.From this moment we are caught in the middle of a drama which evolves via internet and in real time. In a glass container a man is bound to a seat, awaiting what? A vote from Hunter to chose the method of his death - fire or water...And Hunter - who cannot save that man - chooses in the very last moment the solution which seems less painful to the poor victim. But the torturer kills that man in a way NOBODY could have forseen. And who believed in a hoax, will change their minds because the body will be found soon.On the other side the FBI is trying to nail the caller's computer-IP, but they are helpless like is the LAPD to find out the position of the caller.This is a monster who is a real kingpin with computers and communications. Soon a new website appears called ...pickadeath.com, with a new victim. But this time the killer has transformed his perverse "game" into a live murder reality show, where anyone can vote to decide the ending...And the violence escalates with all the righteous citizens who can decide between two methods of death for a person declared GUILTY by the perpetrator. And the brave netizens vote!Into more details I don't want to go, because everything may spoil something for someone :). And what I have written above is only the bare skeleton of the thriller, which shows the desperate attempts of the good girls and guys to save lives...The deaths are gruesome - nothing for delicate souls.But the more gruesome fact is that the people had the choice NOT to vote, when they knew that the transmission is NO HOAX. But they voted nontheless - simply to see a person they never knew die in a cruel way THEY chose.And that is the sense of this thriller!Chris Carter is holding a mirror up to all of us. But mostly to those who are voting at every "reality show" - because it gives them a feeling of some kind of power.But on the other side he also makes it clear to the reader that it doesn't take a born and bred psychopath to plan and commit all those crimes.Also totally normal persons simply can reach a breaking point, or a point of no return and snap. And if those persons start a vendetta and are very intelligent and very able in the Do-it-Yourself sector, too - they may come out like our killer.I was fascinated about the way Chris Carter is able to encrease the thrill factor with every book he writes.When I thought the last time with The Death Sculptor: that book must have been the limit, he finds an even more perverse way to hook his readers until the bitter end.A full FIVE-star thriller for me, and I can only recommend it to all the readers who like their crime plots twisted and their heroes and heroines, but also the bad guy(s), tough and resolute.3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Thriller at its bestVon josbookcorner"Feuer oder Wasser?"Die Stimme am Telefon fordert Detective Robert Hunter auf, zu whlen. Hunter startt auf den Computerschirm - in einem Live Stream sieht er einen Mann, gefesselt, in einem durchsichtigen Tank und die Stimme am Telefon drngt "Wie soll er sterben - Feuer oder Wasser - whle!" Die Antwort verweigern kann Robert nicht und so muss er in seinem Bro sitzen und entsetzt zuschauen, wie der unbekannte Mann vor laufender Kamera gefoltert und gettet wird.Es wird nicht der letzte Live Stream sein, den Hunter sich anschauen muss. Ein wahnsinniger Killer entfhrt scheinbar wahllos Menschen, um sie auf unvorstellbare Art und Weise zu qulen und anschliessend zu tten. Immer ist die Kamera dabei. Und beim nchsten Mal, soll nicht nur Hunter entscheiden, wie das Opfer sterben soll, alle Zuschauer sollen es tun... und die Klickzahlen beginnen.Ich bin Chris Carter Fan. Sein neustes Buch habe ich daher schon vor Ingerer Zeit vorbestellt und gleich, nachdem es in meinem Briefkasten war, verschlungen. Ich wurde wieder nicht enttuscht.Es ist der fnfte Band der Hunter/Garcia-Reihe und einer der besten.Wie immer treibt Carter die Handlung mit atemberaubender Geschwindigkeit vorwrts und gibt dem Leser keine Gelegenheit, das Buch einfach mal zur Seite zu legen. Die kurzen Kapitel, die fast immer mit einem Cliffhnger enden, treiben einen dazu, immer weiter zu lesen. Nur noch ein Kapitel und noch eins und noch eins ... und dann ist die halbe Nacht rum.Die Idee des Buches, die Auflsung der Handlung sind grandios. Obwohl der Tter alles akribisch plant und nichts dem Zufall berlassen wird, wirkt das Buch keinesfalls konstruiert oder aufgesetzt, alles macht Sinn.Hunter und Carcia bekommen bei diesem Fall Verstrkung vom FBI - die Hackerin Michelle versucht mit ihrem Team, den Tter zu orten und zu fassen. Die Chemie zwischen den Dreien stimmt, die Zusammenarbeit ist sehr interessant - kurzfristig dachte ich sogar, es knnte mehr entstehen...Was mir bei Carter immer wieder imponiert, ist die Tatsache, dass er es schafft, die Tter nicht einfach nur als Monster hinzustellen. Bei aller Grausamkeit, gibt es immer einen kurzen Augenblick, in dem man Mitleid mit dem Tter hat. Angesichts der wahnsinnigen Taten - ein Kunstwerk des Autors. Und zu diesem kurzen Augenblick des Verstdnisses gesellt sich eine zweite Frage: wie wrde ich, wie wrden meine Freunde, Bekannte, Fremde reagieren, wenn sie auf so eine Website stossen wrden. Wrden auch sie auf den Button klicken und das Schicksal eines Menschen bestimmen?Fr empfindliche und zart besaitet Seelen ist diese Buch nichts. Chris Carter schreibt brutal, detailreich und ohne Gnade, er spielt mit seinen Lesern genauso gern wie der Mrder mit seinen Opfern. Wie bei den anderen Bnden gab es auch bei diesem Buch einen Moment, bei dem ich mich nicht nur innerlich wand - Thriller at its best. Jedem Fan kann ich dieses Buch von Herzen empfehlen. Allerdings sollte man es erst dann aufschlagen, wenn man weiss, dass man am nchsten Morgen ausschlafen kann... sonst wird es eine sehr

kurze Nacht ;)5 tdliche Sterne fr Carter - eigentlich schon eine Selbstverstndlichkeit1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gesellschaftskritik, hochspannend verpackt!Von nigmaZum InhaltIn ihrem fnften Fall bekommen es Robert Hunter und sein Kollege Carlos Carcia vom LAPD mit einem besonders grausamen und cleveren Mrder zu tun. Dieser stellt Live-Videos ins Internet, in denen man beobachten kann, wie Menschen auf unterschiedliche Weise bestialisch gettet werden. Die Zuschauer des makaberen Spektakels werden direkt eingebunden: per Internet-Voting knnen sie abstimmen, auf welche von zwei "angebotenen" Todesarten das jeweilige Opfer sterben soll. Obwohl Hunter und Garcia mit den Computerspezialisten vom FBI zusammenarbeiten, ist der Killer ihnen immer einen Schritt voraus. Erst spt kristallisiert sich ein Motiv fr die ungeheuerlichen Taten heraus...Meine Beurteilung zur englischen OriginalausgabeWie schon die vorherigen Bnde bietet auch dieser fnfte Roman der Reihe um Hunter und Garcia spannende und flssige Unterhaltung. Sprachlich ist dieser Thriller nicht bermig anspruchsvoll, also auch fr weniger gebte Englischleser verstndlich und durch die vielen, aber relativ kurzen Kapitel sehr motivierend zum Weiterlesen. Auch die Carter-typischen Cliffhanger am Ende der Kapitel tragen dazu bei, dass man die Lektre nur ungern unterbricht. Auch in diesem Buch ist - wie beim vierten Band - das partnerschaftliche Verhlnis zwischen Hunter und Garcia nicht mehr so unausgewogen wie in den ersten beiden Bnden, in denen Hunter etwas zu sehr zum intellektuellen Superhelden stilisiert wurde. Hunter flt zwar durch besondere Leistungen auf, hier wirkt er aber nicht so unglaubwrdig wie frher. Auerdem gefllt mir die im Buch enthaltene Kritik an der modernen Mediengesellschaft: Der Autor fhrt vor Augen, welch unglckselige Dynamik sich durch manche Internetplattformen zieht und manche Menschen psychisch (im Roman auch physisch) vernichten kann. Man kann nur hoffen, dass sich viele Leser von diesem ernsteren Hintergrund eines hochspannenden Krimis angesprochen fhlen und ihr "Sozialverhalten im WWW" berdenken. Carter legt wieder einen ungeheuer spannenden Kriminalfall vor, bei dem der Leser mitraten kann, was das Motiv des Serienmrders betrifft. Erst spt kommt man den Hintergrnden nher, dann wird jedoch einiges nachvollziehbar. Sensible Leser sollten vor diesem Buch gewarnt werden: Beschrieb der Autor vorher schon extreme Mordmethoden, so legt er hier noch nach, sodass auch fr thriller-erfahrene Leser manche Szenen kaum zu ertragen sind. Ich vergebe 4,5 Sterne

KurzbeschreibungFROM THE AUTHOR OF THE SUNDAY TIMES NUMBER ONE BESTSELLER THE CALLER. Detective Robert Hunter of the LAPD's Homicide Special Section receives an anonymous call asking him to go to a specific web address - a private broadcast. Hunter logs on and a horrific show devised for his eyes only immediately begins. The LAPD, together with the FBI, use everything at their disposal to electronically trace the transmission down, but this killer is no amateur, and he has covered his tracks from start to finish. And before Hunter and his partner Garcia are even able to get their investigation going, Hunter receives a new phone call. A new website address. A new victim. But this time the killer has upgraded his game so that anyone can take part ...Praise for Chris Carter: 'A touch of Patricia Cornwell about Chris Carter's plotting' Mail on Sunday 'Gripping . . . not for the squeamish' Heat 'A page-turner' Express 'You will not be able to stop until you have finished'***** Crimesquad

KurzbeschreibungFROM THE AUTHOR OF THE SUNDAY TIMES NUMBER ONE BESTSELLER THE CALLER. Detective Robert Hunter of the LAPD's Homicide Special Section receives an anonymous call asking him to go to a specific web address - a private broadcast. Hunter logs on and a horrific show devised for his eyes only immediately begins. The LAPD, together with the FBI, use everything at their disposal to electronically trace the transmission down, but this killer is no amateur, and he has covered his tracks from start to finish. And before Hunter and his partner Garcia are even able to get their investigation going, Hunter receives a new phone call. A new website address. A new victim. But this time the killer has upgraded his game so that anyone can take part ...Praise for Chris Carter: 'A touch of Patricia Cornwell about Chris Carter's plotting' Mail on Sunday 'Gripping . . . not for the squeamish' Heat 'A page-turner' Express 'You will not be able to stop until you have finished'***** Crimesquad

den Autor und weitere MitwirkendeChris Carter received his undergraduate and master's degrees from the University of Oxford. He is the author of Science and Psychic Phenomena and Science and the Near-Death Experience. Originally from Canada, Carter currently teaches internationally.