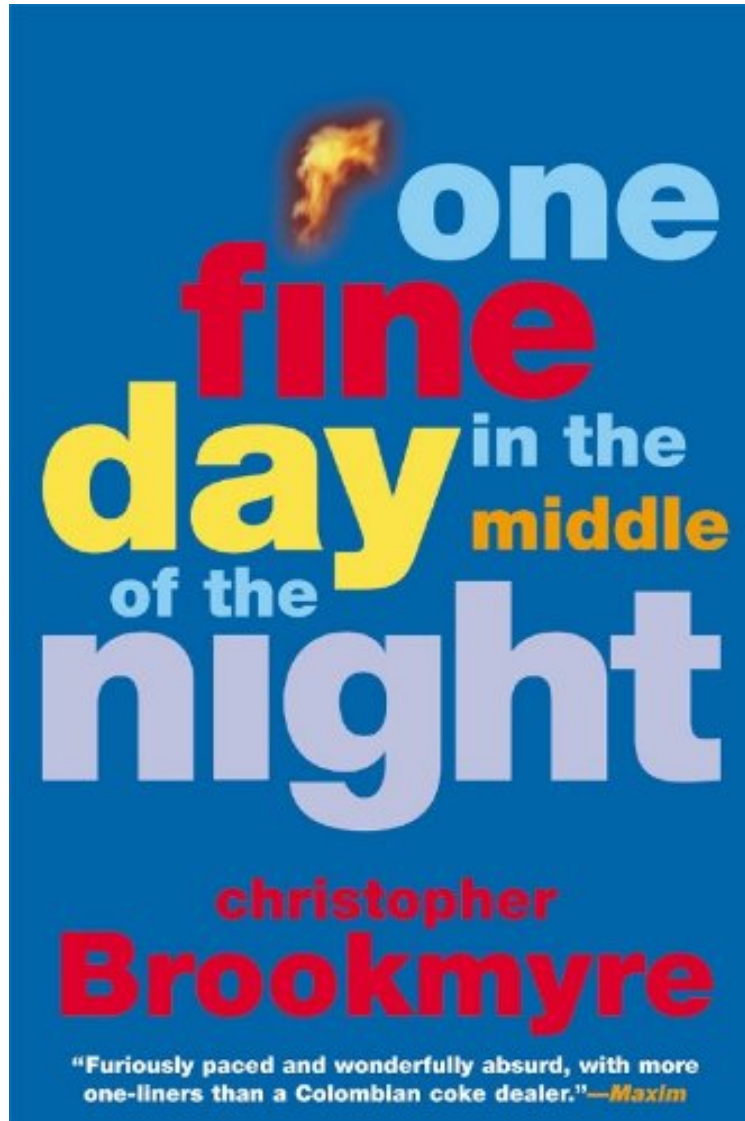


(Download ebook) One Fine Day in the Middle of the Night (NONE)

## One Fine Day in the Middle of the Night (NONE)

Von Christopher Brookmyre

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



Produktinformation -Verkaufsrank: #336668 in eBooksVerffentlicht am: 2012-05-01Erscheinungsdatum:  
2012-05-01File Name: B0085WH0W6 | File size: 45.Mb

**Von Christopher Brookmyre : One Fine Day in the Middle of the Night (NONE)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised One Fine Day in the Middle of the Night (NONE):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. A Party CrashedVon Felix Richter"One Fine Day in the Middle of the Night" ist das dritte Buch von Christopher Brookmyre, das ich innerhalb weniger Wochen gelesen habe. So gro ist meine neuentwickelte Begeisterung fr diesen schottischen Autor, den ich erst vor ein paar Wochen entdeckt habe, und ich bin froh, dass er schon seit 1996 jedes Jahr ein neues Buch verffentlicht hat. Es gibt also noch einiges nachzuholen.Es ist die Geschichte eines Klassentreffens, das nicht nur

deshalb aus dem Rahmen fällt, weil es auf einer ehemaligen, zu einem mobilen Resortkomplex umgebauten, aber noch nicht ganz fertiggestellten Insel stattfindet. Die geplante Champagnersause findet nämlich ein jähes Ende, als das Gelände von einem Trupp schwerbewaffneter Finsterlinge überfallen und die Partygesellschaft in Geiselschaft genommen wird. Es entwickelt sich ein Albtraum, der sogar den Albtraum eines Urlaubs im künftigen Resort weit in den Schatten stellt. Brookmyre spielt offen und genussvoll mit allen Klischees, die das Actiongenre hergibt. Wichtige Aspekte wie der Bullet/Death-Quotient oder die Frage, warum man die Guten im Gegensatz zu den Bösen meist in die Schulter schießt, werden eingehend erörtert. John McClane lässt an vielen Stellen gelten, was angesichts des Setups kein Wunder ist, und manche unappetitliche Todesart hätte auch einer Tarantino-Verfilmung nicht im Wege gestanden, wenn da nicht noch die gründliche Entwicklung vieler Charaktere und ihrer damaligen bzw. heutigen Beziehungen zueinander wäre, sowie eine ordentliche Prise Kapitalismuskritik unter besonderer Berücksichtigung der monokulturellen Ausweitung des Pauschal Tourismus. So kommt am Ende jeder Leser auf seine Kosten, ob er jetzt Action, Splatter, Dark Comedy, Drama oder Romance bevorzugt, natürlich vor allem dann, wenn er an einer deftigen Mischung all dieser Komponenten Geschmack finden kann. Dass die Story teilweise etwas vorhersehbar ist - schon deshalb, weil Brookmyre gleich zu Beginn fachliche Qualitäten und Berufsethos der Bad Guys in sehr schlechtem Licht zeigt, was dann gelegentlich in blutigem Slapstick endet - tut dem Vergnügen keinen Abbruch. Es liegt ja durchaus eine gewisse Befriedigung darin, im Großen und Ganzen das geliefert zu bekommen, was man erwartet, natürlich mit den Ausnahmen, die die Lektüre spannend und amüsant machen.

1 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Like "Scream" for Action Movie Fans  
Von Ein Kunde  
The story of a high school reunion party gone REALLY wrong. A fun read from one of the best writers Scotland has to offer. If this book can't keep up with some of Brookmyre's others, it's because he keeps to - and comments - the conventions known to all action movie lovers.

**Kurzbeschreibung** Like a highball mix of Elmore Leonard and Carl Hiassen, Christopher Brookmyre is back with his most lethal book yet: *One Fine Day in the Middle of the Night*. Gavin Hutchinson had it all planned out. A unique floating holiday experience on a converted North Sea oil rig, a haven for tourists who want a vacation but without the hassle of actually going anywhere. And what better way to test out his venture than to host a fifteenth-year high school reunion, the biggest social event of his life, except no one remembers who Gavin is. That, and his wife has discovered his philandering ways and plans to leave Gavin with a very public announcement in front of his assembled guests. Throw in a band of mercenaries who crash the party and you have a wicked farce of a thriller from one of the most original voices in mystery fiction.