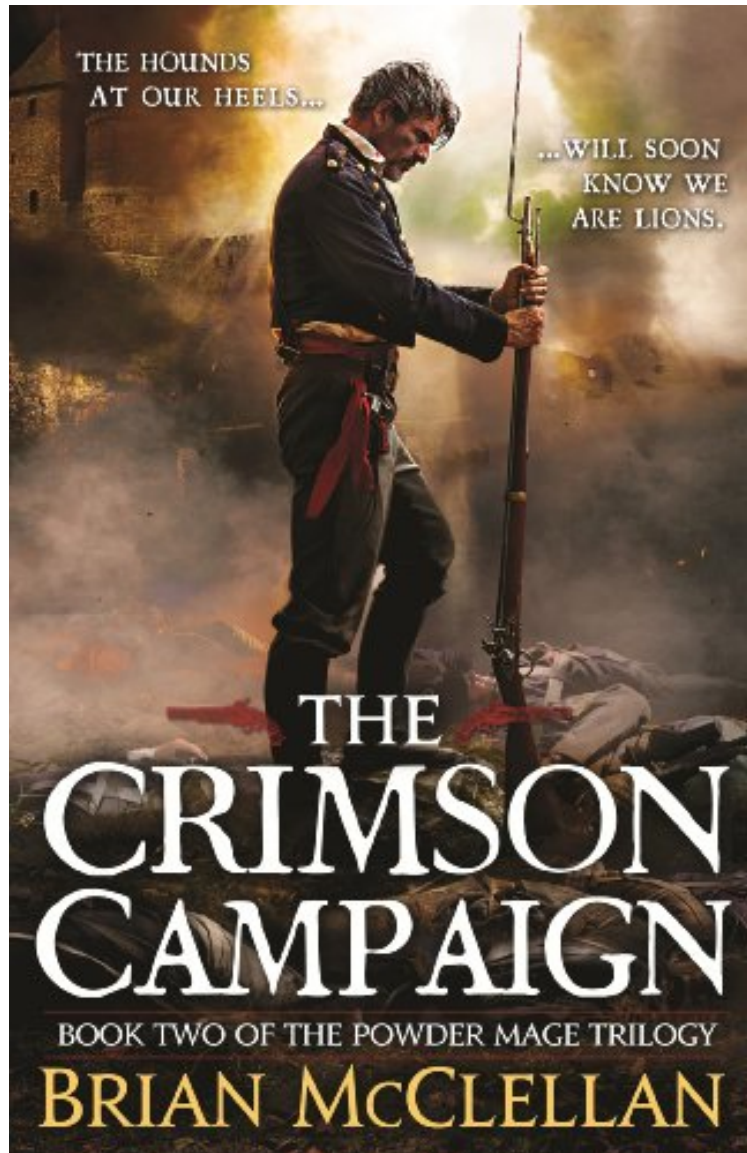


(Read free) The Crimson Campaign: Book 2 in The Powder Mage Trilogy (English Edition)

The Crimson Campaign: Book 2 in The Powder Mage Trilogy (English Edition)

Von Brian McClellan

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #69064 in eBooks Veröffentlicht am: 2014-05-06 Erscheinungsdatum: 2014-05-06 File Name: B00DI7HKW8 | File size: 68.Mb

Von Brian McClellan : The Crimson Campaign: Book 2 in The Powder Mage Trilogy (English Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised The Crimson Campaign: Book 2 in The Powder Mage Trilogy (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Militärisch, politisch, brillant
Von Wortmagie
Nachdem Feldmarschall Tamas Adro vor der Kolonisierung durch die Kez bewahren konnte, ist der Konflikt der beiden Länder offen ausgebrochen. Es herrscht Krieg und Tamas kann kaum genug Truppen heranziehen, um sein Land zu verteidigen. Ein gewagter Plan ist die einzige Möglichkeit, den Kez einen empfindlichen Schlag zuzufügen. Doch Verrat zerstört jegliche Aussichten auf Erfolg. Tamas findet sich hinter den feindlichen Linien wieder, begleitet nur von einer Handvoll Soldaten und Pulvermagiern. Der Feldmarschall muss sich seinen Weg zurück nach Adro kämpfen, bevor die Kez seine Armee vollständig zurückdrängen. Währenddessen setzt Inspektor Adamat in Adopest alles daran, seine Familie zu retten. Er will Lord Vetas zur Strecke bringen, findet jedoch heraus, dass Vetas nur eine Spielfigur in einer Verschwörung ist, die weiterreicht, als Adamat sich je auszumalen wagte. Tamas Sohn Taniel Two-Shot erholt sich von den Nachwirkungen seines Kampfes mit dem Gott Kresimir, als ihn die Nachricht erreicht, dass sein Vater für tot gehalten wird. Er begreift, dass er gebraucht wird und eilt unverzüglich an die Front, um seine Kameraden gegen die Kez zu unterstützen. Dort angekommen, muss er allerdings feststellen, dass er Kresimir keineswegs tötete. Der Gott lebt und verstrickt die Truppen der Kez mit dunkler, verdrehter Magie, während er nach Rache lechzt und langsam dem Wahnsinn verfällt. Drei Männer, die für ihre Heimat kämpfen. Wird ihr Mut ausreichen, um Adros Zukunft zu sichern? Ich war überrascht, wie leicht ich den Einstieg in *The Crimson Campaign* fand. Es ist fast zwei Jahre her, dass ich den ersten Band *Promise of Blood* gelesen habe und ich rechne damit, dass ich eine Weile brauchen werde, um mich daran zu erinnern, an welchen inhaltlichen Punkten ich die Handlung verlassen hatte. Dass ich mich schnell wieder zurechtfindet, bedeutet, dass mich die Geschichte nachhaltig beeindruckte, was *The Crimson Campaign* letztendlich auch bestätigte. Die Handlung knüpft nahtlos an den ersten Band an und gewinnt schnell an Tempo. Adro und Kez befinden sich im Krieg und Feldmarschall Tamas hat alle Hände voll zu tun, die feindlichen Truppen aufzuhalten, während die Umbruchsstimmung in seiner Heimat für Chaos und Unsicherheit sorgt. Der Putsch hinterließ ein Machtvakuum, das nun gefüllt werden muss; verschiedenste Kräfte haben Interesse daran, sich in eine vorteilhafte Position zu bringen. Daher ist *The Crimson Campaign* sowohl sehr militärisch als auch sehr politisch. Natürlich spielt Magie ebenfalls eine Rolle, doch den Kern der Geschichte bilden die innen- und außenpolitischen Konflikte Adros. Ich hätte mir nie zugetraut, dass militärische Fantasy meine Begeisterung entfachen könnte, doch genau das ist der Fall. Ich liebe es. Meine Faszination verdankt Brian McClellan hauptsächlich seiner Charakterisierung von Feldmarschall Tamas, der eine der reizvollsten Figuren ist, die mir je begegnet sind. Sein Facettenreichtum ist bemerkenswert; ich staune darüber, dass er gleichermaßen entschlossener Anführer, glühender Patriot, trauernder Witwer, liebender Vater, brillanter Stratege und erbitterter Feind ist. Tamas ist ambivalent, eine umstrittene Persönlichkeit, die sehr viel Kummer und Traurigkeit umgibt. Von seinen Anhängern wird er inbrünstig verehrt, von seinen Feinden respektiert. Er wirkte auf mich so lebendig, dass ich dachte, er könne jederzeit zwischen den Seiten hervorspringen. Es war allerdings gut, dass er im Buch blieb, denn nicht nur Adro, sondern auch die Geschichte ist völlig von Tamas abhängig. Ich hatte stets den Eindruck, dass er der Dreh- und Angelpunkt aller Ereignisse ist und es ohne ihn keine Hoffnung für Adro geben könnte. Adro verlässt sich auf ihn und ich habe es auch getan. Ich glaube, dass dies damit zusammenhängt, dass die Aura des Buches Ungewissheit ausstrahlt. Tamas ist ein Anker im Chaos mit herausragenden Führungsqualitäten. Ich konnte nicht anders, als ihm zu vertrauen, weit mehr als Adamat und Taniel, die mir beide unberechenbar erschienen. Trotzdem fand ich besonders die Kapitel aus Taniels Perspektive extrem aufregend, denn er kämpft an der Front, mitten im Schlachtgetöse und Seite an Seite mit Ka-Poel. Ihre Macht und Stärke verursachen mir eine Gänsehaut. Ihre Magie ist ursprünglich und unheimlich, erschien mir für sie allerdings völlig natürlich zu sein, als wäre sie etwas, das tief in ihrem Inneren einfach entspringt. Ich finde es großartig, dass McClellans Magiesystem ein breites Spektrum voller Kreativität abdeckt, ohne die Geschichte zu beladen. Er präsentiert Magie als etwas, das ganz selbstverständlich existiert und verzichtet darauf, sie thematisch zu thematisieren. Sie beeinflusst, aber bestimmt die Entscheidungen der Figuren nicht. *The Crimson Campaign* ist eine fantastische Fortsetzung, die das hohe Niveau des Vorgängers mühelos beibehält. Es ist überraschend, unvorhersehbar und nutzte mich tatsächlich, meine Kategorisierung der Trilogie zu beredenken. *Promise of Blood* ordnete ich voller Begeisterung der Low Fantasy zu, doch *The Crimson Campaign* weist weit mehr Merkmale der High Fantasy auf. Offenbar lassen sich die Bände der Trilogie *Powder Mage* trotz der fortlaufenden Geschichte nicht in eine einzelne Schublade verbannen. Lasst euch nicht davon abschrecken, dass ich schrieb, *The Crimson Campaign* ist militärische Fantasy. Das heißt nicht, dass das Buch langatmig oder trocken wäre. Das Militär erfüllt in diesem Roman seine angedachte Aufgabe: es ist der verlängerte Arm der Politik Adros. Es ist nur eine Komponente einer komplexen, spannenden Handlung, die von einnehmenden Charakteren vorangetrieben wird. Traut euch ruhig an die Trilogie heran, selbst wenn sie sonst nicht ganz eurem Beuteschema entspricht. Adro ist eine faszinierende Welt, die euch sicher ebenso begeistern wird wie mich. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gute Fortsetzung
Von Kunde
Ich habe mir das Buch nur aufgrund einer Rezension gekauft, welche ich am Rande beifliegen hatte. Bin sehr positiv überrascht: Gute Charaktere, fesselnde Geschichte, ein durch und durch guter Fantasy Roman. 0 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Suchtstoff, ein neuer Stern am Fantasyhimmel!
Von Furinkazan
Fast noch besser als der erste Band. Über den Inhalt zu schreiben, spare ich mir, lesen Sie das Buch. Ich hoffe, von diesem Autor bekommen wir noch mehr geliefert. Schn verwickelte Intrigen, Zauberei, Kämpfe und Schlachten vom Feinsten und keine Minute kam Langeweile auf. Der Autor ist ein guter Psychologe, der seine Figuren mit sparsamen Mitteln lebendig werden lässt. Auch die militärischen Taktiken und Kämpfe

haben mir gut gefallen, weiter so.

Kurzbeschreibung'Just plain awesome . . . Innovative magic, quick-paced plot, interesting world. I had a blast'
Brandon SandersonField Marshal Tamas's invasion of Kez has ended in disaster. Stranded behind enemy lines and hounded by the enemy's finest, Tamas must lead his remaining men on a reckless retreat through northern Kez to safety. In Adro, Inspector Adamat wants only to rescue his wife. To do so, he must hunt down and confront the enigmatic Lord Vetus - but the truth he learns is far darker than he could have imagined. The god Kremsimir wants the head of Tamas's son, Taniel - the man who shot him in the eye. With Tamas and his powder mages presumed dead, only Taniel can lead the charge against the vengeful god and his invading army. 'Gunpowder and magic. An explosive combination' Peter Brett 'Brings a welcome breath of gunpowder-tinged air to epic fantasy' Anthony Ryan 'Tense action, memorable characters, rising stakes . . . Brian McClellan is the real thing' Brent Weeks Pressestimmen "This swirling sequel to Promise of Blood draws the reader deep into political intrigue and military matters in a gun-powder-sprinkled fantasy world." Publishers Weekly on The Crimson Campaign "Promise of Blood is a hugely promising debut. Guns, swords, and magic together? What more could you want? How about tense action, memorable characters, rising stakes, and cool, cool magic? Not only the finest flintlock fantasy I've read, but also the most fun. Brian McClellan is the real thing." Brent Weeks, New York Times bestselling author on Promise of Blood "This book is just plain awesome. I found myself enjoying every moment of it. Innovative magic, quick-paced plot, interesting world. I had a blast." Brandon Sanderson, New York Times bestselling author on Promise of Blood "Impressively distinctive and pungent, with solid plotting and exceptional action sequences." Kirkus on Crimson Campaign "Brian McClellan is an explosive powder keg of imagination with an expertly-plotted fuse. The stories he tells are the stories we'll be reading for years to come." Sam Sykes on Promise of Blood "The world of the privileged sorcerers and the strange abilities of the powder mages who can manipulate gunpowder are just as well drawn in this captivating universe." RT Book s (4 1/2 stars) on Promise of Blood "McClellan's debut packs some serious heat.... A thoroughly satisfying yarn that should keep readers waiting impatiently for further installments." Kirkus (Starred) on Promise of Blood "Gunpowder and Magic. An explosive combination. Promise of Blood is the best debut I've read in ages." Peter V. Brett "I love the world Brian McClellan builds, Powder Mages with flintlock pistols against white-gloved Privileged for the fate of a nation and more. Promise of Blood feels like the start of something amazing." Django Wexler "Brings a welcome breath of gunpowder-tinged air to epic fantasy." Anthony Ryan on Promise of Blood Werbetext The second novel in this explosive new epic fantasy series for fans of Brandon Sanderson and George R. R. Martin, with action and intrigue on every page