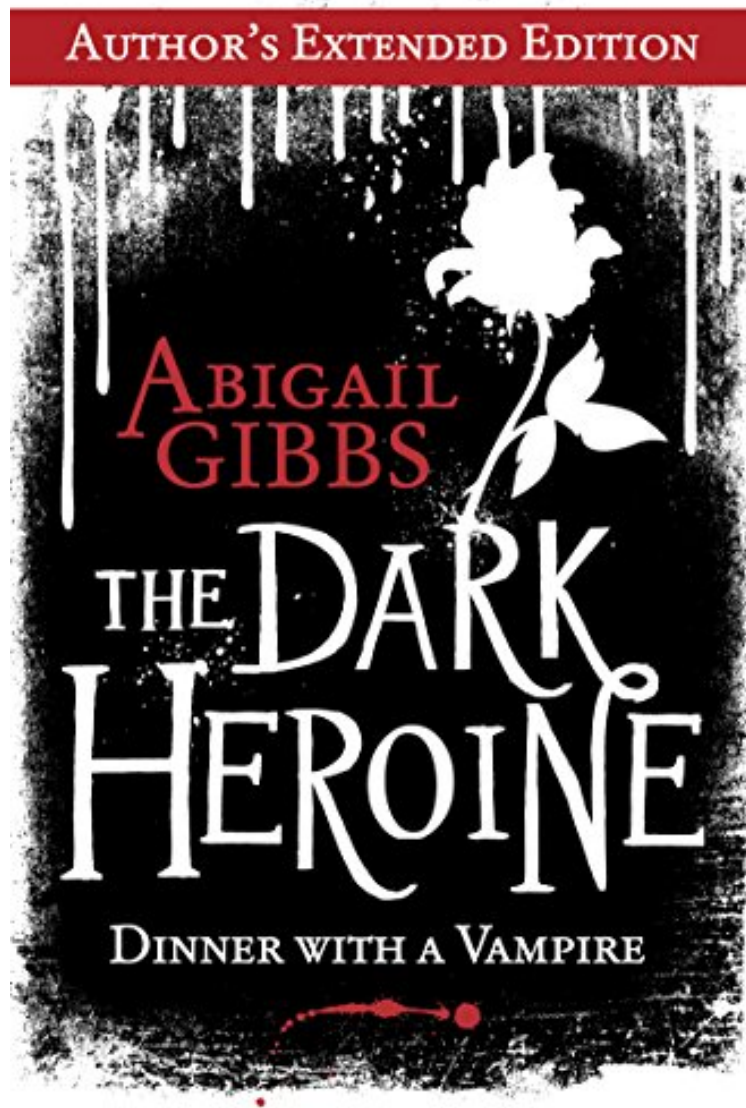


(Read download) The Dark Heroine: Dinner with a Vampire (Authors Extended Edition)

## The Dark Heroine: Dinner with a Vampire (Authors Extended Edition)

Von Abigail Gibbs

ebooks / Download PDF / \*ePub / DOC / audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #572397 in eBooksVerffentlicht am: 2012-12-06Erscheinungsdatum: 2012-12-06File Name: B009ULCW24 | File size: 55.Mb

**Von Abigail Gibbs : The Dark Heroine: Dinner with a Vampire (Authors Extended Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Dark Heroine: Dinner with a Vampire (Authors Extended Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "All you need is just -a massive amount of- patience"Von NaamirahDieses Buch hat, wie kaum ein Anderes, mein

Durchhaltevermögen bis zum Uersten gefordert (vergleichbar vielleicht mit den unliebsamen Lektoren Klassikern aus Schultagen). Aber ich habe mich durchgekämpft. I survived to tell the tale. Das Buch hat durchaus seine Momente (wenige zwar, aber immerhin) und auch ein paar gute Ideen, wie die Prophezeiung über die Dark Heroines, 9 Frauen, die den Dimensionen-umfassenden Weltfrieden herbeiführen sollen. Bis man sich allerdings zu den literarischen Rosinen durchgekaut hat, vergehen anfangs 20 Kapitel und dann wird es leider erst ab Kapitel 50 (!!!) nochmal richtig interessant. Man muss also jede Menge trockenen Hefezopf verputzen, für ein bisschen Drrrost. Spoiler ahead. Die 17-jährige Violet beobachtet einen brutalen Kampf zwischen zwei offensichtlich verfeindeten Gruppen. Die Sieger des Massakers, Vampire wie sich bald herausstellen wird, nehmen sie, die einzige Augenzeugin mit. Warum sie nicht tot bleibt bis kurz vor Schluss ungeklärt. Dann lebt Violet die nächsten drei Monate im Mega Anwesen der royalen Vampire. Der Leser erfährt, dass man sie mit ausgemisteten Klamotten der großen Schwester des bösen Vampirbubens Kaspar und angebranntem Toast versorgt. Davor, dazwischen und danach viel, viel Laaber Rhabarber und völlig unrealistische Sinneswandel, sowie ambivalente Gefühle zwischen den viel zu vielen Personen. Sehr amüsiert habe ich mich über den inflationären und unverhältnismäßigen Gebrauch der Zahl tausend (tausende Jahre alte Vampire, tausend Gedanken, tausende von Kerzen, tausende von Gästen). Generell fehlt es an beherztem Lektorat, dass das Potenzial der Geschichte, zu einem guten Roman gemacht hätte. Der große Erfolg den das Buch in GB hatte, lässt sich vielleicht durch die sehr junge Zielgruppe und den Internet Hype um die sehr junge Autorin erklären. Für einen Jugendroman ist es recht explizit was erotische gewalttätige Szenen betrifft. Trotzdem, auch sehr junge Menschen wollen keine oberflächlichen (fast unsympathische) Protagonisten. Warum Violet sich am Ende in Kaspar verliebt ist mir schleierhaft. Sie verabscheut, dass er Menschen zum Vergnügen zur Ernährung tötet (wobei sie am Ende erfährt das letzteres eigentlich gar nicht notwendig wäre). Er behandelt sie zu Anfang herablassend und beleidigend. Als sie sich näher kommen, vordergründig zwar verständnisvoller, in seinen Handlungen aber nach wie vor grob. Sie arrangiert sich mit den körperlichen Schmerzen die er ihr zufügt und mit der Aufgabe die ihr das Schicksal zugeordnet hat. Sexy ist das nicht. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. The Dark Heroine: Dinner With A Vampire .. Von Bcherwurm.. hebt sich sehr erfreulich vom derzeit modernen "Vampir-Einheitsbrei" à la Twilight ab -interessante Hauptfiguren, spannende Handlung und auch da es eine Fortsetzung gibt, strahlt mich in dem Fall nicht. Beraschend auch, da das von einer sehr jungen Autorin kommt, Hut ab und bitte gerne mehr. 0 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. leider ein Roman, bei dem das Ende offen ist Von P.I.A. Am liebsten sind mir Romane, die so konzipiert sind, dass ich nicht alle Bücher einer langen Serie brauche, um die die Heldinnen betreffende Story ganz zu verstehen. Das ist hier leider nicht der Fall. Es gab viel Andeutungen und nicht Ausgesprochenes. Dieses Schriftstellerische Mittel geht nicht zu meinen Lieblingen. Erinnerung mich an sog. Groschenromane. Ansonsten war das Buch etwas unorthodox, was ich ganz gut fand. Allerdings kam der Wandel vom Abscheu gegenüber dem Helden zur Liebe zu ihm etwas überraschend und vor allem nicht romantisch.

**Kurzbeschreibung** The addictive, enthralling debut by online sensation Abigail Gibbs. The sexiest romance you'll read this year. One moment can change your life forever For Violet Lee, a chance encounter on a darkened street draws her into a world beyond her wildest imaginings, a timeless place of vast elegance and immeasurable wealth of beautiful mansions and lavish parties where a decadent group of friends live for pleasure alone. A place from which there is no escape no matter how hard Violet tries. Yet all the riches in the world can't mask the darkness that lies beneath the gilded surface, embodied in the charismatic but dangerous Kaspar Varn. Violet and Kaspar surrender to a passion that transcends their separate worlds but it's a passion that comes at a price. As featured on BBC Breakfast, Sky News, Sunday Times, Guardian, Mail Online, Huffington Post and Sugarscape. **Pressestimmen** Abigail Gibbs will make you fall in love with vampires all over again....but look out: these vampires will bite. (Meg Cabot, bestselling author of *Insatiable* and *The Princess Diaries*) The freshest voice in this genre... a treasure... (Romantic Times **BOOKclub**) **Kurzbeschreibung** The addictive, enthralling debut by online sensation Abigail Gibbs. The sexiest romance you'll read this year. One moment can change your life forever For Violet Lee, a chance encounter on a darkened street draws her into a world beyond her wildest imaginings, a timeless place of vast elegance and immeasurable wealth of beautiful mansions and lavish parties where a decadent group of friends live for pleasure alone. A place from which there is no escape no matter how hard Violet tries. Yet all the riches in the world can't mask the darkness that lies beneath the gilded surface, embodied in the charismatic but dangerous Kaspar Varn. Violet and Kaspar surrender to a passion that transcends their separate worlds but it's a passion that comes at a price. As featured on BBC Breakfast, Sky News, Sunday Times, Guardian, Mail Online, Huffington Post and Sugarscape.