

[DOWNLOAD] The Darwath Series: The Time of the Dark, The Walls of Air, and The Armies of Daylight (English Edition)

The Darwath Series: The Time of the Dark, The Walls of Air, and The Armies of Daylight (English Edition)

Von Barbara Hambly

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #124937 in eBooksVerffentlicht am: 2012-09-11Erscheinungsdatum: 2012-09-11File Name: B0090WTL90 | File size: 25.Mb

Von Barbara Hambly : The Darwath Series: The Time of the Dark, The Walls of Air, and The Armies of Daylight (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Darwath Series: The Time of the Dark, The Walls of Air, and The Armies of Daylight (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. 4 - 4,5

Sterne: Atmosphärische und spannende Fantasy-Trilogie von Erinome

THE TIME OF THE DARK: Die Studentin Gil Patterson hat beunruhigende Trüme über die mittelalterlich anmutende Welt Darwath, die Nacht für Nacht von einem namenlosen Grauen heimgesucht wird. Durch einen Zufall trifft Gil schließlich den Zauberer Ingold und sie landet zusammen mit Rudy Solis in Darwath, das sich im Belagerungszustand befindet. Sobald die Dunkelheit hereinbricht, gehen die Dark Ones auf die Jagd und sie haben die Bevölkerung bereits brutal dezimiert. Die Überlebenden haben keine andere Wahl, als ihre Siedlungen aufzugeben und sich in die Festung Renweth zurückzuziehen, um dort Schutz zu finden. Und inmitten dieser Völkerwanderung versuchen sich Gil und Rudy an ihr neues Leben zu gewöhnen.

THE WALLS OF AIR: Die Überlebenden haben endlich in Renweth Zuflucht gefunden, die allnächtliche Belagerung durch die Dark Ones ist jedoch ungebrochen. Ingold macht sich zusammen mit Rudy auf den beschwerlichen Weg in die Stadt Quo, die der Sitz der Magier Darwaths ist. Dort hoffen sie, Hilfe im Kampf gegen die Dark Ones zu finden. Gil hilft derweil mit den anderen die Stellung in Renweth und macht sich daran, den Geheimnissen der mächtigen Festung auf den Grund zu gehen. Und dabei macht sie eine erschreckende Entdeckung.

THE ARMIES OF DAYLIGHT: Ingold und Rudy sind von ihrer Reise zurückgekehrt und müssen feststellen, dass sich während ihrer Abwesenheit einiges in der Festung getan hat. Alwir hat den Beschluss gefasst, die Dark Ones in Gae anzugreifen, und die Vorbereitungen dafür laufen auf Hochtouren. Gil beschäftigt sich derweil immer noch mit der Frage, wie die Dark Ones das erste Mal vernichtet werden konnten und findet beunruhigende Antworten. Kann Alwirs riskanter Plan tatsächlich aufgehen?+++

Die DARWATH-Trilogie ist sehr schöne und stimmungsvolle Fantasy. Die Bedrohung durch die Dark Ones wird vor allem im ersten Band sehr atmosphärisch beschrieben und jagt dem Leser den einen oder anderen Schauer über den Rücken. Die Dark Ones haben bei mir sehr positive Assoziationen zu den Schöpfungen H.P. Lovecrafts geweckt und die Horrorelemente sind sehr stimmig in die Bücher eingebaut. Das Setting hat mir insgesamt sehr gut gefallen, Darwath ist sehr schön beschrieben und vor allem Renweth hat es mir angetan. Ich möchte über die Handlungen der einzelnen Romane an dieser Stelle nicht zu viel verraten, um niemanden zu spoilern. THE TIME OF THE DARK ist insgesamt eher weniger actionreich, Darwath und die Dark Ones müssen erst etabliert werden und die wichtigsten Figuren werden vorgestellt. Trotzdem hat mir der erste Teil der Trilogie gut gefallen. In THE WALLS OF AIR und THE ARMIES OF DAYLIGHT ist der Actionanteil größer und die Spannung kommt hier auf keinen Fall zu kurz. Beide Bücher haben absolut packende Finale. Die Figuren der DARWATH-Trilogie haben mich ebenfalls überzeugt. Vor allem Ingold, der mich (wie wohl alle guten Zauberer) ein wenig an Gandalf erinnert hat, und Rudy haben mir sehr gut gefallen. Ich mag auch Alde, die im Verlauf der Bücher eine immer wichtigere Rolle einnimmt. Mit Gil bin ich erst recht sehr warm geworden, nachdem der Funke übergesprungen war, hat sie mich aber auch überzeugt. Auch die zahlreichen Nebenfiguren haben mir gut gefallen und auch die Antagonisten der Romane sind überzeugend gezeichnet. Alles in allem hat mir die DARWATH-Trilogie gut gefallen. Wer sich an düsterer Fantasy mit Horrorelementen und sympathischen Figuren erfreuen kann, sollte hier zugreifen. Empfehlenswert!

Kurzbeschreibung From a New York Times bestselling author, three novels of a modern-day medievalist beset by murder and magic

A fabulously talented writer (Charlaine Harris). As a student of medieval history, Gil Patterson is a woman familiar with dark stories. She knows the Crusades, the Black Death, and the other horrors of the Middle Ages all too well, but it is another kind of atrocity that has begun to haunt her dreams. She sees forces of evil assaulting a beleaguered kingdom, whose kind people are on the brink of annihilation, and awakes each morning in a cold sweat.