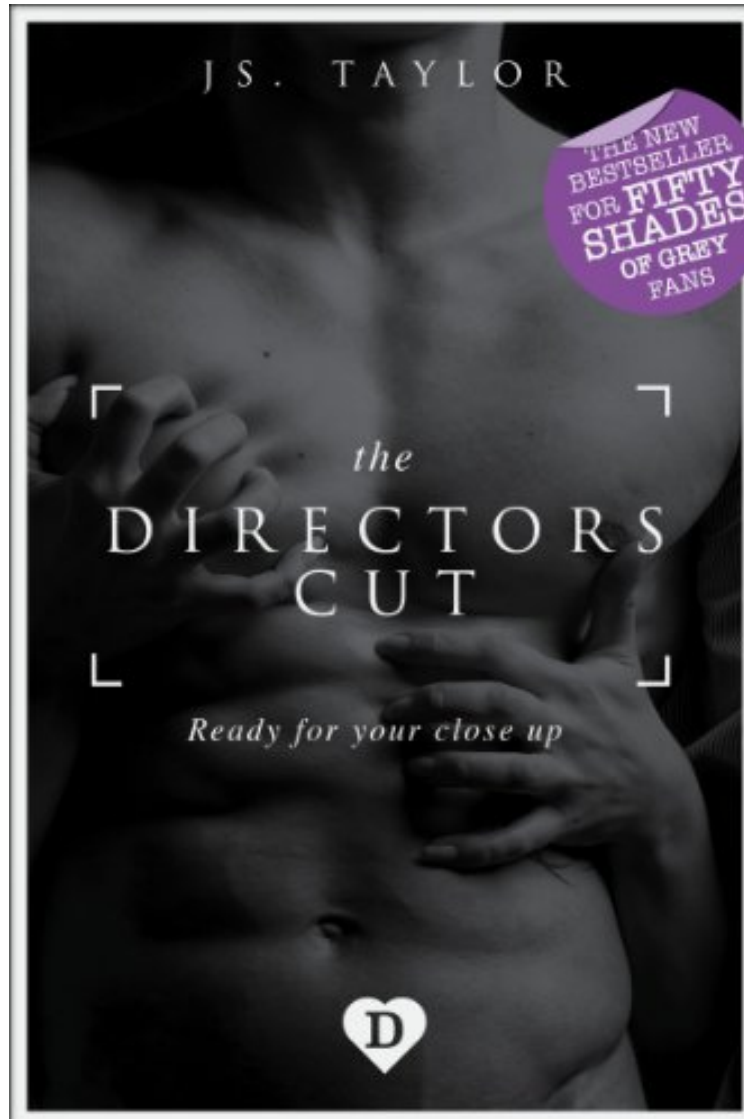


[Download free pdf] The Director's Cut (Spotlight Book 3) (English Edition)

The Director's Cut (Spotlight Book 3) (English Edition)

Von JS Taylor

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



Produktinformation Verffentlicht am: 2013-12-10Erscheinungsdatum: 2013-12-10File Name:
B00CTSZDSK | File size: 44.Mb

Von JS Taylor : The Director's Cut (Spotlight Book 3) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Director's Cut (Spotlight Book 3) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. schrecklich stereotype LiebesgeschichteVon KwinterAchtung: Die Rezension bezieht sich auf die drei ersten Bnde der Serie.Junge, schchterne, aber schrecklich gutaussehende Schauspielerin trifft dominanten Regisseur mit wahnsinnig viel Geld und Sex-Appeal. Die beiden verlieben sich, sie haben an verschiedenen Orten Sex verschiedenster Art unter

Zuhilfenahme verschiedener Sexspielzeuge und harmlosem SM Einsatz. Der Liebe werden Steine in den Weg gelegt, die aber die intensiven Gefühle der beiden freinander nicht ändern können. Schlussendlich bringen beide das Potential des Anderen zum vollen Erblühen, sie ergänzen sich perfekt im Bett und im Leben...Man kann die Bücher schon lesen, wenn man gerade nichts Besseres zu tun hat. Aber selbst für das Genre Contemporary Romance ist diese Liebesgeschichte abgedroschen und eigentlich viel zu langatmig erzählt. Die Sexszenen waren auch nicht mein Fall, weil ich die leidenschaftlichen Gefühle der beiden Hauptpersonen freinander recht leidenschaftslos beschrieben fand. Das Vokabular wiederholt sich stark und inhaltlich sprang zumindest bei mir kein Funke über. Die Rahmenhandlung ist ebenfalls wenig originell. James castet Isabella als Hauptrolle für seinen neuen Film, in dem er dann den Part der männlichen Hauptrolle zusätzlich zur Regie übernimmt, weil er es nicht ertragen konnte, dass ein anderer Mann sie küsst, obwohl er sie doch haben muss und will und kann. Der Filmdreh findet nicht nur in England statt, wo noch schnell ein gemeingefährlicher Stalker hinter Gitter gebracht wird, sondern auch in Barcelona, was wohl für spanisches Temperament und leichte Exotik stehen soll. Beziehungskrisen gibt es keine, nur Auenstehende, die den beiden Turteltübchen ihr Glück nicht gönnen. Es ist kein Buch, das mich berührt hat, vielmehr hat es mich leider nicht einmal richtig gut unterhalten. Warum ich trotzdem alle drei Bände gelesen habe? Reine Leselangeweile! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mischung aus Krimi und Liebe. Von Customer Klasse Geschichte. Ich kaufe mir Trilogien immer erst wenn Sie komplett verfügbar sind. Am Ende dieser habe ich leider erst erfahren, dass es mit einem vierten Buch weiter geht. Die Warterei ist schrecklich!

Kurzbeschreibung The Directors Cut is Book #3 in the bestselling Spotlight series, which began with Close Up Personal. If you love books like 50 Shades of Grey (E.L. James), Bared to You (Sylvia Day, Crossfire Series), Beautiful Disaster, Rock Me, or Love Unscripted you'll love the Spotlight Series...Ready for your close up?...Issy and James have survived dangers and challenges to their relationship. But now the cameras are rolling, a new threat could ruin everything. With Isabella, sparkling behind the camera, and James smouldering behind it, life on set is sexy and explosive. So when a malicious press leak, could end filming, their chance of a real relationship is suddenly in jeopardy. What readers are saying about The Spotlight Series What Fifty Shades of Grey should have been. I love this series, and couldn't put the books down. JAK Love it...love it...love it !!!!! Nothing better than to find a book that just keeps pulling you in and capturing your heart. JS Taylor's books have it all. Anna Rock I love Fifty Shades - and I can't believe I'm saying this. But the Spotlight series is better. Caroline Finn. The Spotlight Series takes romance-with-alpha-male books like Bared to You to another level. Get ready for a sizzling new romance series. Book Group eBooks LOOK INSIDE this book to see why readers are loving this actress and alpha male romance. Other books like Close Up and Personal: Bared to You, Crossfire Series, Sylvia Day Beautiful Disaster, Jamie McGuire The Ivy Lessons, J Lerman Rock Me, Cherrie Lynn Love Unscripted, Tina Reber About the Author JS Taylor is a best-selling cross-category author. She teams fiction writing with a successful and award-winning journalism career, working for The Times and The Mirror in London, UK. Kurzbeschreibung The Directors Cut is Book #3 in the bestselling Spotlight series, which began with Close Up Personal. If you love books like 50 Shades of Grey (E.L. James), Bared to You (Sylvia Day, Crossfire Series), Beautiful Disaster, Rock Me, or Love Unscripted you'll love the Spotlight Series...Ready for your close up?...Issy and James have survived dangers and challenges to their relationship. But now the cameras are rolling, a new threat could ruin everything. With Isabella, sparkling behind the camera, and James smouldering behind it, life on set is sexy and explosive. So when a malicious press leak, could end filming, their chance of a real relationship is suddenly in jeopardy. What readers are saying about The Spotlight Series What Fifty Shades of Grey should have been. I love this series, and couldn't put the books down. JAK Love it...love it...love it !!!!! Nothing better than to find a book that just keeps pulling you in and capturing your heart. JS Taylor's books have it all. Anna Rock I love Fifty Shades - and I can't believe I'm saying this. But the Spotlight series is better. Caroline Finn. The Spotlight Series takes romance-with-alpha-male books like Bared to You to another level. Get ready for a sizzling new romance series. Book Group eBooks LOOK INSIDE this book to see why readers are loving this actress and alpha male romance. Other books like Close Up and Personal: Bared to You, Crossfire Series, Sylvia Day Beautiful Disaster, Jamie McGuire The Ivy Lessons, J Lerman Rock Me, Cherrie Lynn Love Unscripted, Tina Reber About the Author JS Taylor is a best-selling cross-category author. She teams fiction writing with a successful and award-winning journalism career, working for The Times and The Mirror in London, UK.