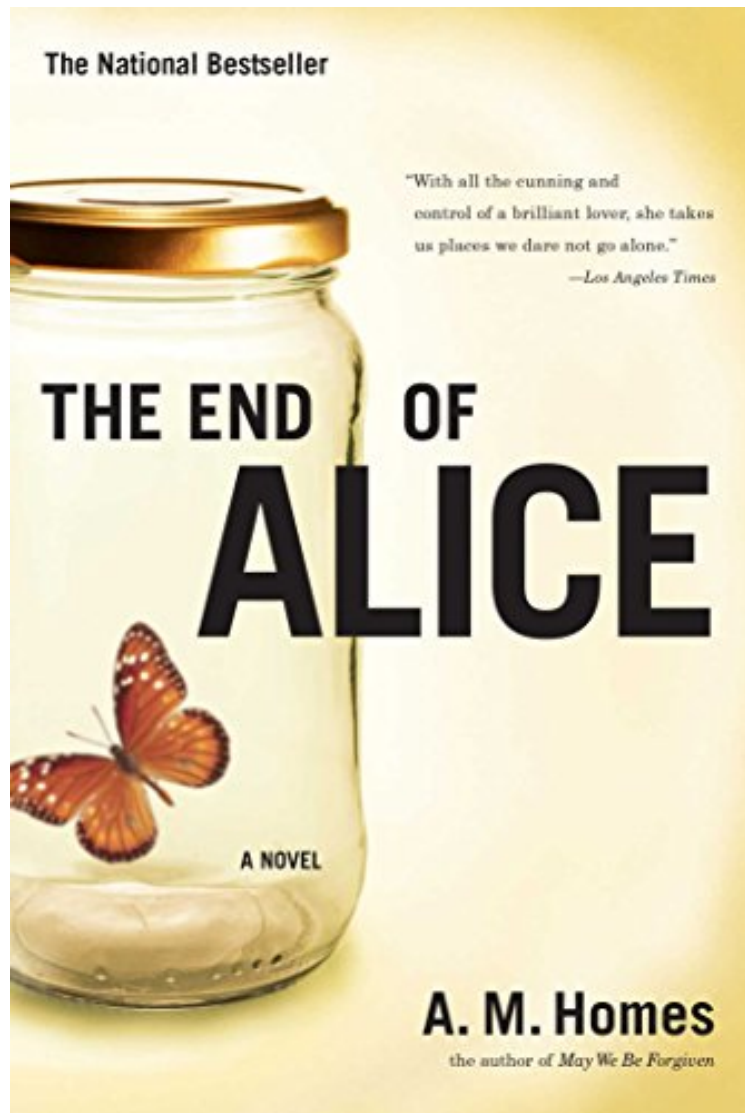


(Pdf free) The End Of Alice (English Edition)

The End Of Alice (English Edition)

Von A.M. Homes

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation Veröffentlicht am: 2012-10-23 Erscheinungsdatum: 2012-10-23 File Name: B009R4M6ZW | File size: 62.Mb

Von A.M. Homes : The End Of Alice (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The End Of Alice (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kontrovers und verstrendVon SprachpolizeiHauptperson und Erzähler der Geschichte ist ein Hftling, der seit 23 Jahren im Gefngnis sitzt. Sein Vergehen: Pdophilie. Er schildert in wohlberlegten Worten seinen Alltag im Hochsicherheitstrakt. Die Zeit vertreibt er sich mit Korrespondenz, denn die Schwere seines Verbrechens zieht allerlei Interessenten an. So auch eine junge Frau, die sich ihrer Neigung zu einem 12jhrigen Nachbarsjungen bewusst wird

und ihm - als scheinbaren Gesinnungsgenossen - ihre Gedanken und Erlebnisse schildert. Je tiefer er in ihre Gedankenwelt eindringt, desto stärker wird ihm auch sein eigenes Verbrechen, seine eigene Geschichte wieder schmerzlich bewusst. Der Missbrauch durch seine Mutter, die ständigen Vergewaltigungen und Gewalterfahrungen, denen er in Haft ausgesetzt wird und natürlich seine "Beziehung" zu Alice. Verstärkt wird dies alles durch die Vorbereitung auf einen Haftprüfungstermin. Optimistisch, diesen problemlos zu bestehen und bald in Freiheit zu sein, packt er bereits seine Habseligkeiten zusammen. Doch die Konfrontation mit seinen Taten ist zu viel für ihn. Und auch für den Leser. Denn wie grausam sein Verbrechen war, erfährt man erst am Schluss des Buches und jäh ist die langsam aufgebaute Sympathie mit der Hauptperson dahin. Viele Leser strengen sich an der expliziten Sprache und der schonungslosen Darstellung von Sex - aber wie der Erzähler es selbst in seinen fiktiven Berichten in etwa schreibt: Du, Leser, erwartest doch genau das. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. i feel a little weird saying i liked the novel, a lot... Von JCB But I did like *The End of Alice*, enough to write this review and recommend the book to my circle of friends. The novel is written with a lot of attention to details; it is as though you can hear the him (the narrator) talking directly to you. There's one chapter that threw my head for a spin as I read Chappy's words, his explanation of everything that I had been thinking prior to that part of the book. Those who have read the novel, know what part I'm talking about. *The End of Alice* deals with a slate of issues that most of us would rather shun. The novel puts it in our faces, forces us to look at the darker sides of society and life, makes us question what we really know and feel, and leaves us questioning ourselves. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Horrifying... and I couldn't put it down. Von Ein Kunde Twisted, sick, perverse and generally appalling. My stomach turned. I almost question my morality by saying that I really liked this book. Completely impossible to put down, you wonder why in the world something so wrong could be so captivating. A wonderfully warped spoof on *Lolita*. I would recommend this only to friends that I truly felt could handle much of the scenarios depicted and still be able to appreciate an author who has the ability "disturb" so effectively with mere words.

Kurzbeschreibung From the 2013 Orange Prizewinning author of *May We Be Forgiven*. Only a work of such searing, meticulously controlled brilliance could provoke such a wide range of visceral responses. Here is the incredible story of an imprisoned pedophile who is drawn into an erotically charged correspondence with a nineteen-year-old suburban coed. As the two reveal and revel in their obsessive desires, Homes creates in *The End of Alice* a novel that is part romance, part horror story, at once unnerving and seductive. .de A novel that shines a flashlight under the bed of suburban perversity. A.M. Homes, whom the N.Y. Times Book calls "exhilaratingly perverse", lures us into a Nabokovian world where characters both repellent and seductive conduct forays into the dark depths of their obsessions. .co.uk A novel that shines a flashlight under the bed of suburban perversity. A.M. Homes, whom the N.Y. Times Book calls "exhilaratingly perverse", lures us into a Nabokovian world where characters both repellent and seductive conduct forays into the dark depths of their obsessions.