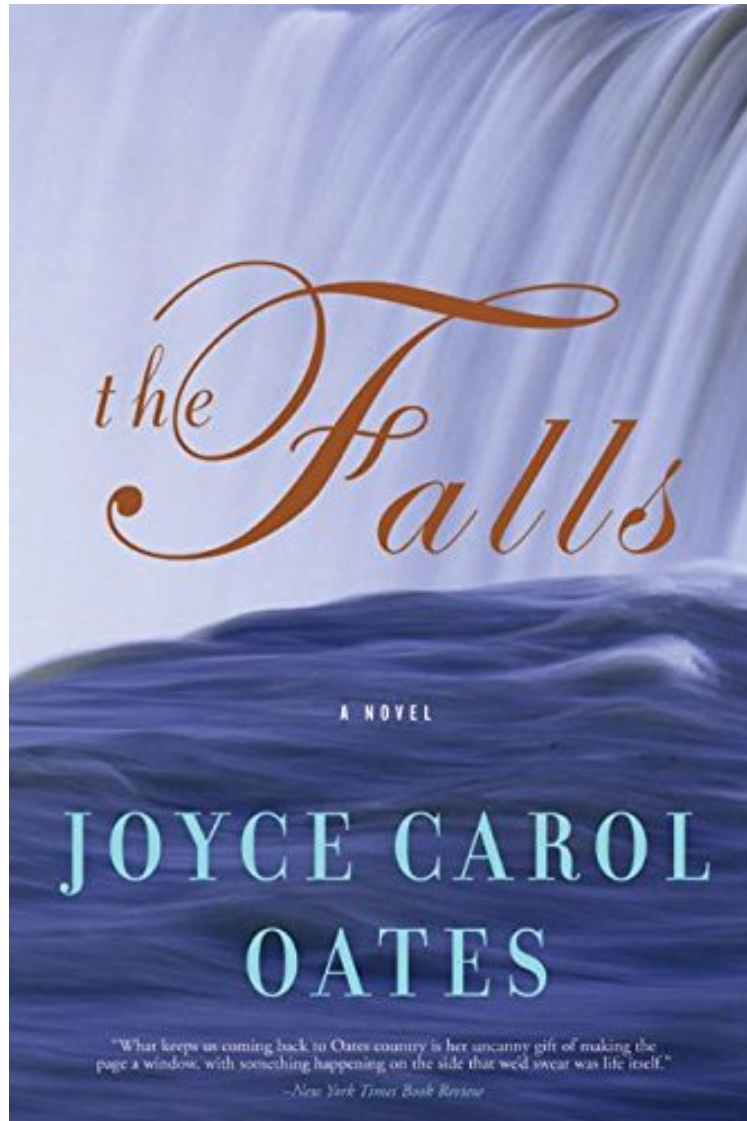


[Free download] The Falls: A Novel (P.S.)

The Falls: A Novel (P.S.)

Von Joyce Carol Oates

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #434401 in eBooksVerffentlicht am: 2009-10-13Erscheinungsdatum: 2009-10-13File Name: B000FC293E | File size: 45.Mb

Von Joyce Carol Oates : The Falls: A Novel (P.S.) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Falls: A Novel (P.S.):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Keine leichte, aber eine lohnende Lektre!Von nigmaAllgemeinesET der deutschen Taschenbuchausgabe mit 576 Seiten: 02.01.2009 im Fischer TB VerlagET meiner englischen Taschenbuchausgabe mit 512 Seiten: 04.07.2005 im Harper Perennial VerlagDrei Hauptteile mit je 6 - 9 Kapiteln, EpilogHandlungsort und -zeit: Umkreis der Niagara Flle, 1950

bis 1978 Erzählung in der dritten Person aus wechselnden Perspektiven Zum Inhalt Die 29-jährige Klavierlehrerin Ariahe Littrell heiratet als "spätes Mädchen" im Juni 1950 eher auf Veranlassung ihrer Eltern als aus eigener Neigung den Geistlichen Gilbert Erskine, die Hochzeitsreise führt das Ehepaar in ein luxuriöses Hotel in der Nähe der Niagara-Fälle. Nach der misslungenen Hochzeitsnacht begeht der junge Ehemann Selbstmord, indem er sich die Niagara-Fälle hinunter stürzt. Ariahe ist eher in ihrer Ehre als in ihren Gefühlen getroffen und heiratet schon wenige Wochen nach dem Tod ihres Mannes den erfolgreichen wohlhabenden Anwalt Dick Burnaby, der ihr bis zum Auffinden der Leiche ihres Mannes moralischen Beistand geleistet und sich dabei in sie verliebt hat. Obwohl Ariahe recht exzentrisch ist und sich abgesehen von Klavierstunden, die sie in ihrem Haus gibt, nur für ihre Familie - das Paar bekommt drei Kinder - interessiert, ist die Ehe glücklich, bis Dirk sich in einen Fall verwickeln lässt, bei dem er als Kläger für die Opfer des Love Canal-Giftmüllskandals auftritt. Anfang der Sechziger Jahre sind die Amerikaner noch weit vom Umweltbewusstsein späterer Zeiten entfernt, so macht Dirk Burnaby sich mit seinem Einsatz gegen die Interessen der Fabrikbesitzer mächtige Feinde und wird in seinem Bekanntenkreis zum Geächteten. Auch seine Ehe leidet unter seinem Engagement in diesem aussichtslosen Prozess. Letztendlich führt sein entschlossenes Auftreten in dieser Sache zum Zerwürfnis der Eheleute und zu seinem mysteriösen Tod. Ariahe wird immer seltsamer und verbittet sich, dass der Name ihres Mannes noch in der Familie genannt wird, damit bringt sie ihre Kinder um einen Teil ihrer Identität und um ihre Trauer um den totgeschwiegenen Vater. Jahre später versuchen die drei Kinder, Chandler, Royall und Juliet, auf ihre Weise, Informationen über den Tod des Vaters zu bekommen und seinen Verlust zu verarbeiten. Persönliche Beurteilung Den Beginn des Romans empfand ich als etwas schleppend, da die Vorgänge in der Hochzeitsnacht und die zur Eheschließung mit Gilbert führenden Umstände mehrfach aus verschiedenen Perspektiven wiederholt werden. Auch der Erzählstil war zunächst gewöhnungsbedürftig. Mit der zweiten Eheschließung und dem Leben der sich vergrößernden Familie in den folgenden Jahren fesselte mich der Roman aber immer mehr. Ariahe ist ein interessanter Charakter, den der Leser teilweise als verschroben und unsympathisch empfindet, in den er sich andererseits jedoch auch hineinversetzen kann. Der erste große Umweltskandal im Zusammenhang mit der Giftmülldeponie im Love Canal Gebiet entspricht weitgehend den historischen Fakten. Wurde die Anklage zunächst niedergeschlagen, so führte eine Wiederaufnahme des Verfahrens in den Siebziger Jahren endlich zu einem allgemeinen Bewusstsein der Problematik. Die Autorin widmet der unter den gesundheitlichen Folgen der Giftmülldeponierung leidenden Bevölkerung ein großes Maß an Aufmerksamkeit. Im dritten Teil des Romans stehen abwechselnd die drei Kinder der Burnabys im Mittelpunkt. Eindrucksvoll werden die Auswirkungen von Dirks gewissenhaftem, aber politisch unklugem Einsatz für die Bewohner des verseuchten Stadtviertels aufgezeigt: Noch Jahre nach Dirks Tod leiden die heranwachsenden Kinder unter der gesellschaftlichen Achtung, die Mutter ist ihnen in ihrer Egozentrik keine Hilfe bei der Suche nach Aufklärung zur Tragödie des Vaters. Erst eine emotionale Abnabelung von Ariahe erlaubt es ihren Kindern, ihren frühverstorbenen Vater "kennenzulernen" und seinen Verlust betrauern zu können. Der Roman ist keine leichte Kost und aufgrund der Fülle der Fakten nicht im Schnellverfahren zu lesen. Wenn man sich darauf einlässt und sich Zeit nimmt, hat man jedoch eine lohnende Lektüre vor sich, die interessante Einblicke in das Leben in Amerika Mitte des vergangenen Jahrhunderts erlaubt und durch gut ausgearbeitete Charaktere besticht. Fazit Keine leichte, aber eine lohnende Lektüre!

Kurzbeschreibung It is 1950 and, after a disastrous honeymoon night, Ariahe Erskine's young husband throws himself into the roaring waters of Niagara Falls. Ariahe, "the Widow Bride of the Falls," begins a relentless seven-day vigil in the mist, waiting for his body to be found. At her side is confirmed bachelor and pillar of the community Dirk Burnaby, who is unexpectedly drawn to her. What follows is a passionate love affair, marriage, and family -- a seemingly perfect existence. But tragedy soon takes over their lives, poisoning their halcyon years with distrust, greed, and murder. Set against the mythic-historic backdrop of Niagara Falls in the mid-twentieth century, this haunting exploration of the American family in crisis is a stunning achievement from "one of the great artistic forces of our time" (The Nation). This P.S. edition features an extra 16 pages of insights into the book, including author interviews, recommended reading, and more. Pressestimmen Ambitious... Joyce Carol Oates remains implacable, unstoppable. (New York Times Book Review) Kurzbeschreibung It is 1950 and, after a disastrous honeymoon night, Ariahe Erskine's young husband throws himself into the roaring waters of Niagara Falls. Ariahe, "the Widow Bride of the Falls," begins a relentless seven-day vigil in the mist, waiting for his body to be found. At her side is confirmed bachelor and pillar of the community Dirk Burnaby, who is unexpectedly drawn to her. What follows is a passionate love affair, marriage, and family -- a seemingly perfect existence. But tragedy soon takes over their lives, poisoning their halcyon years with distrust, greed, and murder. Set against the mythic-historic backdrop of Niagara Falls in the mid-twentieth century, this haunting exploration of the American family in crisis is a stunning achievement from "one of the great artistic forces of our time" (The Nation). This P.S. edition features an extra 16 pages of insights into the book, including author interviews, recommended reading, and more.