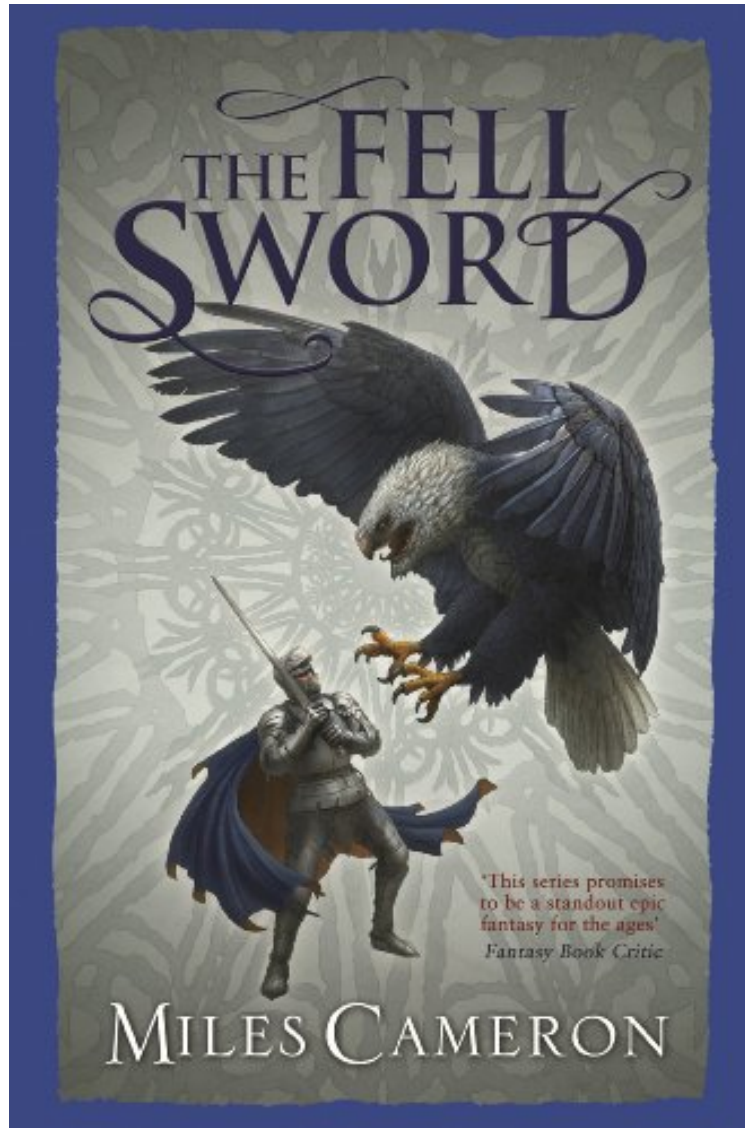


(Get free) The Fell Sword (Traitor Son Cycle 2) (English Edition)

The Fell Sword (Traitor Son Cycle 2) (English Edition)

Von Miles Cameron

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #57018 in eBooks Veröffentlicht am: 2014-01-16 Erscheinungsdatum: 2014-01-16 File Name: B00FEG0J1A Anzahl der Produkte: 1 | File size: 59.Mb

Von Miles Cameron : The Fell Sword (Traitor Son Cycle 2) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Fell Sword (Traitor Son Cycle 2) (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Awesome Von Robert As was the first, the book was awesome. If you want to know more look at my review from the first book i rather like the style of writing. The Story and Character development are well done. Can't wait to read the next book
6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nice follow-up to the Red Knight, but alas! what

terrible editing ... Von gseThe story feels good and continues seamlessly where the Red Knight ended. I am confident that whoever liked the prequel will like this one too! The medieval details in heraldry, etiquette, technology courting and fighting seem sound (if one likes this kind of detail), I am also fond of the Not-Quite-European-Mythical setting, of course it's not historically accurate, more like a "best of" early to late medieval references (imagine Knights in full plate armour from around 1400 AD meeting the Nordic guard of a quasi Byzantine Empire... found in Real Life around 1000 AD). But do not mistake me - it's great fun to read and imagine! We also meet most of the known and some new characters, the episode-like storytelling with different points of view is also found again. A good read in any case. However - the editing seems terrible. I am referring to the Kindle Edition May 2014! "Bogglins" are now "boggles", Ser Jehannes changed his name to Ser Jehan? Did nobody ever proof-read this edition? Moreover, there are really bad typos, down to missing letters not here or there but frequently throughout the story ... I'm no grammar nazi and not even an English native speaker - but hey, it's a book, not an internet forum comment or fan fiction story. What a mess!

2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sechshundert Seiten wie ein atemloses Rennen. Von M. W. Broscheit Der Autor ist kein Anfänger, dies war schon beim ersten Roman der "Traitor Son" Reihe zu bemerken und wenn man im Netz nach Christian Cameron sucht, findet man den Namen Miles Cameron als einen von drei Pseudonymen unter denen Cameron bisher mehr als 20 Romane veröffentlicht hat. Dabei lag sein Schwerpunkt bisher auf gut recherchierten und realistischen historischen Romanen. Z. B. Killer of Men (The Long War) Die "Traitor Son" Reihe spielt in einer fiktiven Welt mit erkennbaren Anleihen an das frühe mittelalterliche Byzanz und vielen weiteren Kulturen aus der realen Welt, u.a. nordamerikanischen Indianerstämmen. Vom Plot sind Ähnlichkeiten mit Martins "Games of Thrones" und der Videssos Reihe von Turtledove vorhanden. Wahrscheinlich auch mit der Reihe von Steve Erikson "A Tale of the Malazan", bei der ich aber nie über die ersten 100 Seiten hinaus gekommen bin, Martin und Erikson werden aber viel verglichen. Ich denke, dass Cameron mit seiner Reihe einen Platz in dieser Reihe verdient. Auch wenn die Hauptfigur wieder, wie schon im ersten Roman, der "Red Knight" ist, wird die Erzählung von dutzenden Protagonisten getragen, die in überwiegend kurzen Kapiteln jeweils aus ihrer Perspektive die Handlung voran treiben. Wie es Cameron schafft aus diesem Mosaik ein schlussiges und spannendes Gesamtbild zu schaffen ist schon große Kunst. Der erste Roman schilderte die Ereignisse in dem berschaubaren Königreich "Alba", welches vom mittelalterlichen Schottland inspiriert ist und die vielen Handlungsstränge fanden ihren Höhepunkt im Kampf der Zivilisation an einem Außenposten von Alba gegen die ungezähelte Wildnis unter einem mächtigen Zauberer, dabei spielten sowohl Magie, als auch militärische Taktiken und Strategie eine Rolle. Der zweite Band, der voraussichtlich auf 5 Romane angelegte Reihe, erhält einen viel größeren Rahmen. Die angrenzenden Gebiete und Reiche finden einen Platz und die Kulturen dort werden lebendig. Auch wenn die Kapitel relativ kurz sind und viele Aktionen beinhalten, gelingt es Cameron einen Eindruck von Land und Leuten zu vermitteln. Der rote Ritter hatte im vorherigen Band den Kontrakt mit der Äbtissin des Frauenordens in Alba erfüllt und führt seine Söldnertruppe, wie dort schon erwähnt, in das angrenzende Reich Morea. Dort wartet der nächste Kontrakt und ab dann beschlagen sich für ihn, seine Leute, aber auch für viele andere Protagonisten in teilweise weit entfernten Orten, die Ereignisse friedlich. Intrigen, Kämpfe, ganze Schlachten und Spionage wechseln sich ab. Dieses Tempo hält der Autor über die gesamten gut 600 Seiten durch. Der Leser lernt menschliche und nicht menschliche Rassen und Kulturen besser kennen, erfährt viel über die Motivationen der verschiedenen Fraktionen in verschiedenen Ländern, wobei diesmal nicht nur Magie und militärische Operationen eine Rolle spielen, sondern auch Machtpolitik und Spionage, in diesen Zusammenhängen bekommen Verrat und Loyalitäten eine besondere Bedeutung. Fazit: Eine unheimlich dichte, rasante Erzählung, der man die Freude des Autors an echter Geschichte aber auch Magie und am Fabulieren anmerkt. Man muss den ersten Roman gelesen haben um diesen zu verstehen und wem schon dort die vielen verschiedenen Handlungsstränge nicht so zugesagt haben, wird auch mit diesem nicht glücklich werden. Der Rest erhält eine durchgängig spannende Fantasy-Geschichte, die eine ganze Welt umfasst.

Kurzbeschreibung Loyalty costs money. Betrayal, on the other hand, is free. When the Emperor is taken hostage, the Red Knight and his men find their services in high demand - and themselves surrounded by enemies. The country is in revolt, the capital city is besieged and any victory will be hard won. But The Red Knight has a plan. The question is, can he negotiate the political, magical, real and romantic battlefields at the same time - especially when intends to be victorious on them all? Pressestimmen a wonderfully entertaining tale to uncover (Paul Homes The Eloquent Page) Werbetext THE RED KNIGHT was one of the most acclaimed fantasy debuts of 2012 - and now he rides again. Prepare for one epic battle ...