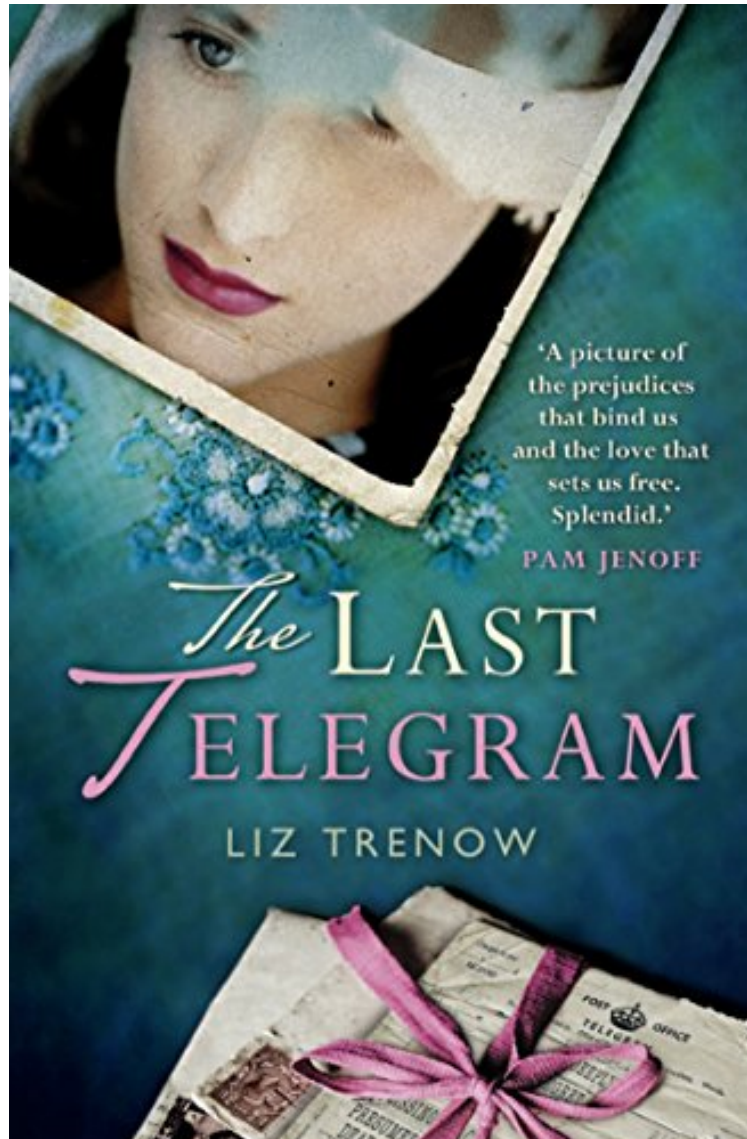


The Last Telegram

Von Liz Trenow

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #209798 in eBooksVerffentlicht am: 2012-09-13Erscheinungsdatum: 2012-09-13File Name: B007M4FROQAnzahl der Produkte: 1 | File size: 45.Mb

Von Liz Trenow : The Last Telegram before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Last Telegram:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolles Buch - z.T. sprachlich nicht korrektVon ConnyDer Roman und die Story selbst sind wunderschn geschrieben...aber es gibt nur 3 Sterne weil die Sprache nicht der Zeit, in der der Roman spielt entspricht. Dieses saloppe sis (Abkrzung fr sister) und bro (fr brother) geht gar nicht. Dieser Slang kommt aus den 90igern aus Amerika und wurde in England

1939 garantiert nicht verwendet. Dies ist nur ein Beispiel. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bleibt in Erinnerung Von Florentina Nach Ingerer Zeit war dies mal wieder ein Buch, das mich auch nach Beenden der letzten Seite noch weiter beschäftigt hat, die Geschichte ging mir sehr nahe! Die Zeit des 2. Weltkrieges, hier einmal aus britischer Sicht geschildert, wird sehr anschaulich beschrieben, dazu mochte ich das Setting der Landschaft, in der die Handlung spielt. Lily, die Hauptfigur, war mir sehr sympathisch, vor allem, weil die Autorin sich nicht gescheut hat, sie in all ihren Facetten, mit Stärken und Schwächen darzustellen - und als ein Mensch, der Fehler macht. Die weiteren Charaktere, z.B. John, Vera, Gwen, aber auch Stefan, blieben da in ihrer Persönlichkeit etwas im Schatten, da hätte die Autorin noch mehr hineinstecken können, so blieben sie etwas farblos. Auch hätte mich z.B. die Schicksale von Stefan, Vera und John mehr interessiert, da hätte man mehr ins Detail gehen können. Gwen hat mich hingegen eher kalt gelassen, ich fand zu ihr nicht wirklich Zugang, aber von ihr erfährt man als Leser sogar mehr als über Stefan. Das fand ich etwas wenig ausbalanciert. Stefan's Schicksal, vor allem auch mehr zu seiner Vorgeschichte, hätte mich sehr interessiert. Die Geschichte beruht trotzdem auf ganzer Linie, ist fesselnd, traurig und sehr atmosphärisch. Die Schilderungen der Abläufe in der Seidenfabrik waren mir allerdings zeitweise zu detailliert, auch wenn sie insgesamt einen sehr interessanten Handlungsrahmen geben. Besonders gut gefiel mir die Idee, der eigentlichen Geschichte eine zweite Zeitebene in der Gegenwart zu geben: Lily erinnert sich als alte Frau an ihre Jugend, an die Zeit des Eintritts ins Erwachsenenalter, an ihre erste Liebe in Zeiten des Krieges... ich mag so etwas meist sehr, wenn eine Geschichte auf mehreren Handlungsebenen spielt. Hier ist dies sehr gelungen, da die Geschichte erst in der Gegenwart zum Abschluss gebracht wird. Lily hat Zeit ihres Lebens nicht mit dem Vergangenen abgeschlossen und schafft dies erst als alte Frau, nachdem sie einen Koffer findet, der sie wieder mit aller Wucht an die Schrecken dieser vergangenen Zeit erinnert. Das Buch hinterlässt schon einen traurigen Nachklang, man muss noch viel über die Geschichte nachdenken. Trotzdem ist das Ende sehr versöhnlich. Ich werde das Buch vermutlich irgendwann ein zweites Mal lesen - ebenso bin ich sehr neugierig auf die weiteren Romane der Autorin geworden. Leider sind in der Kindle-Version (habe die englische Version gelesen) einige Tippfehler (Wörter fehlen oder sind doppelt). Ich schwanke insgesamt zwischen 4 und 5 Sternen, gebe jedoch 5, weil ich in letzter Zeit schon Inger nichts Besseres gelesen habe. Das Buch wird kein absolutes Lieblingsbuch, aber hat trotz kleinerer Minuspunkte 5 Sterne verdient. 1 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super read Von rosas This is the first book by this author I read recently. It's a real pageturner. I can't wait till December 2013 when her second book comes out.

Kurzbeschreibung SPECIAL LOW PRICE FOR A LIMITED PERIOD TO DISCOVER THIS NEW AUTHOR. The war changed everything for Lily Verner. As the Nazis storm Europe, Lily becomes an apprentice at her family's silk weaving factory. When they start to weave parachute silk there is no margin for error: one tiny fault could result in certain death for Allied soldiers. The war also brings Stefan to Lily: a German Jewish refugee who works on the looms. As their love grows, there are suspicions someone is tampering with the silk. Can their love survive the hardships of war? And will the Verners' silk stand the ultimate test? The Last Telegram is an evocative and engaging novel for fans of The Postmistress and Pam Jenoff. Pressestimmen 'A novel about the human spirit - Liz Trenow paints with able prose a picture of the prejudices that bind us and the love that sets us free ... Splendid.' Pam Jenoff, author of The Kommandant's Girl 'This absorbing novel delves into the secrets of wartime silk production and makes them totally fascinating ... Tremendously atmospheric and convincing in its details, with characters that touch the heart. A book to savour.' Kate Furnivall, author of The Russian Concubine 'An assured debut with a page-turning conclusion.' Daily Express Kurzbeschreibung SPECIAL LOW PRICE FOR A LIMITED PERIOD TO DISCOVER THIS NEW AUTHOR. The war changed everything for Lily Verner. As the Nazis storm Europe, Lily becomes an apprentice at her family's silk weaving factory. When they start to weave parachute silk there is no margin for error: one tiny fault could result in certain death for Allied soldiers. The war also brings Stefan to Lily: a German Jewish refugee who works on the looms. As their love grows, there are suspicions someone is tampering with the silk. Can their love survive the hardships of war? And will the Verners' silk stand the ultimate test? The Last Telegram is an evocative and engaging novel for fans of The Postmistress and Pam Jenoff.