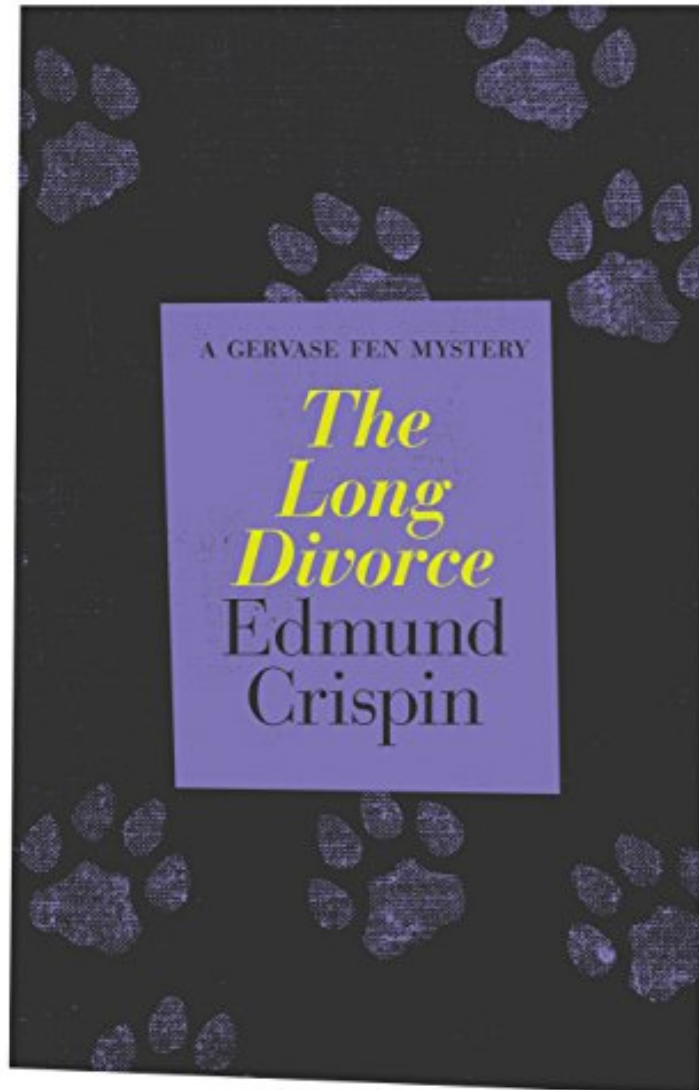


[PDF] The Long Divorce (A Gervase Fen Mystery) (English Edition)

## The Long Divorce (A Gervase Fen Mystery) (English Edition)

*Von Edmund Crispin*

*ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #128988 in eBooksVerffentlicht am: 2014-05-19Erscheinungsdatum: 2014-05-19File Name: B00KGF0CDO | File size: 76.Mb

**Von Edmund Crispin : The Long Divorce (A Gervase Fen Mystery) (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Long Divorce (A Gervase Fen Mystery) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Vorsicht ! Macht schtig !Von sigrunTIch habe dieses Buch mehr zufllig gekauft- wahrscheinlich wegen der Katze drauf- und hatte es dann noch eine ganze Weile liegen, nichtsahnend welchen Schatz ich gehoben hatte. Edmund Crispin ( in

Wirklichkeit ein bekannter Komponist namens Montgomery )hat 9 Kriminalromane und zwei Bnde entsprechender Kurzgeschichten geschrieben. Die habe ich in kurzer Zeit inzwischen alle und die Romane auch alle gelesen. Die Kurzgeschichten sind fr den nchsten Urlaub aufgespart, denn die will ich langsam und genlich lesen. The Long Divorce habe ich als erstes gelesen ( es ist wohl das siebte) und ich habe es sehr genossen, obwohl ich den Helden, Professor Gervaise Fen, zu diesem Zeitpunkt noch nicht kannte und daher - er reist unter falschem Namen - nicht erkannte, bis das aufgeklrt wurde. Ich wrde daher empfehlen, mit einem anderen Buch anzufangen. Aber in jedem Fall ist das Buch wie auch alle anderen von Crispin wunderbar. Die Hauptfigur ist eine herrlich exzentrische Mischung von genial bis bekloppt, die geschilderten Situationen witzig, die Geschichten schrg, das benutzte Englisch wunderschn, allerdings auch anspruchsvoll, was das Vokabular und die Verwendung von Ironie angeht. Ich htte gerne noch viel, viel mehr davon. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. A real Crispin! Von B. Krause Edmund Crispin knows how to write a nice and cosy crime novel, but also how to interrupt it with funny incidents.

Kurzbeschreibung As inventive as Agatha Christie, as hilarious as P.G. Wodehouse - discover the delightful detective stories of Edmund Crispin. Crime fiction at its quirky best. The peaceful and prosperous village of Cotten Abbas has a very unpleasant problem. Long inhabited by a collection of proudly offbeat locals, there has been a recent influx of the newly rich and very well to do and not everyone is happy about it. New arrivals are receiving anonymous letters that know a little too much about dark secrets and dirty laundry and they dont seem likely to stop. Gervase Fen is summoned to the scene, but soon finds more than he bargained for. A suicide on Friday, a murder by Sunday, and some villagers that seem hell bent on keeping this mystery unsolved REVIEWS "I very much enjoy Edmund Crispin, who's extremely frivolous, with a marvellous comic sense" - P.D. James "A master of the whodunnit he combines a flawless plot, witty dialogue, and a touch of hilarity" - New York Times "Beneath a formidable exterior he had unsuspected depths of frivolity" - Philip Larkin Kurzbeschreibung As inventive as Agatha Christie, as hilarious as P.G. Wodehouse - discover the delightful detective stories of Edmund Crispin. Crime fiction at its quirky best. The peaceful and prosperous village of Cotten Abbas has a very unpleasant problem. Long inhabited by a collection of proudly offbeat locals, there has been a recent influx of the newly rich and very well to do and not everyone is happy about it. New arrivals are receiving anonymous letters that know a little too much about dark secrets and dirty laundry and they dont seem likely to stop. Gervase Fen is summoned to the scene, but soon finds more than he bargained for. A suicide on Friday, a murder by Sunday, and some villagers that seem hell bent on keeping this mystery unsolved REVIEWS "I very much enjoy Edmund Crispin, who's extremely frivolous, with a marvellous comic sense" - P.D. James "A master of the whodunnit he combines a flawless plot, witty dialogue, and a touch of hilarity" - New York Times "Beneath a formidable exterior he had unsuspected depths of frivolity" - Philip Larkin