

The Lost Island

Von Paul Kearney

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #774037 in eBooksVerffentlicht am: 2011-01-07Erscheinungsdatum:
2011-01-07File Name: B00MLDTCNK | File size: 27.Mb

Von Paul Kearney : The Lost Island before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Lost Island:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Mummelt euch ein fr den Deep Impact!Von WehboteDas Buch spielt zwischen Staffel 2 und 3 und der "Primeval-Club" um Cutter muss diesmal in sibirischer Klte all sein Knnen unter Beweis stellen.Zuerst aber wird das Team

mitten im Londoner Stadtzentrum mit zwei gigantischen prähistorischen Wildschweinen konfrontiert. In der ganzen Hektik sterben Zivilisten und Nick bekommt eine halbe Nervenkrise, wobei er beklagt, dass kein internationaler Austausch der Regierungen über die Anomalien stattfindet, seit Buch eins (Peru) und zwei (Irland/Frankreich) weil er ja, dass die Anomalien nicht nur auf Britannien beschränkt sind. Eine Spezialeinheit Russlands kommt auf denselben Gedanken und so verschleppt der KGB einfach Cutter, Connor und Abby nach Sibirien, genauer in eine militärische Operationsbasis in der Tunguska-Region, um ihr Wissen für sich zu nutzen. Sehr diplomatisch, aber das ist nur der Anfang der - sagen wir - überzogenen Darstellungsweise von russischen Offizieren. In Sibirien trifft Nick eine alte Bekannte, Professor Suvova, seine und Helens damalige Lehrerin. Es stellt sich heraus, dass in den letzten drei Jahren eine große Anzahl von Meteoriten in Sibirien einschlug und zeitgleich eine Menge merkwürdiger Tiere auftauchten, so genannte Launen der Natur (Erratics). Die gemeinen Soldaten vergleichen die Theropoden übrigens mit dem Hühnerhaus der Baba-Jaga. Die Anomalien reichen in die späte Kreidezeit, bis zum Ende der Dinosaurier und der Big-Bang-Theorie und was früher eine Gefahr dort lauert, könnte nicht nur das Ende der Dino-Kreidezeit, sondern auch das des Mensch-Neozöns sein. Ich hab noch nie ein so actionreiches und spannendes englisches Buch gelesen! Wenn nicht einer gefressen wird, fliegt irgendwas in die Luft, es ist toll! Auch die Nebenfiguren sind diesmal lebhaft und voll eingebunden, mein Favorit ist der SAS-Offizier Hemple, den hätte ich auch gern in der Serie erlebt, vor allem weil er kein Kanonenfutter ist. Davon mal abgesehen hat jeder der Hauptpersonen zwischenzeitlich was, um die Langeweile zu vertreiben: Abby macht mitten im Lager einen auf Verstecken mit einem T-Rex, während Connor mit Satellitenlasern rumhantieren darf, Jenny und Helen spielen die SAS-Leute kaputt - und Cutter ist Ping-Pong-Ball der Russen. Zuerst hab ich mich allerdings tierisch geirrt, weil in Buch zwei "Lost Island" stand, dass Stephen und Jenny in Britannien zurückbleiben und ich mich wie selbstverständlich drauf verlassen hatte, nur um dann zu merken, dass der Gute längst hinüber ist und stattdessen LESTER und Jenny übrig sind. Ohne Stephen ist das Team einfach nicht komplett. Das wäre mein einziger Kritikpunkt neben der hässlichen Collage auf der Buchrückseite, in der Jenny an Stephens Stelle geschnippelt wurde. Trotzdem VOLLE Punktzahl, es tut der Geschichte ja keinen Abbruch. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wie die Serie! Von Wehbo Ich bin seit langem Fan der Serie und hab mir dann eben dieses Buch vorab in Englisch besorgt, weil ich zu ungeduldig für das deutsche Release war und ich LIEBE es! Die Geschichte spielt während der zweiten Staffel, definitiv NACH dem Kaufhaus- und vor dem Autobahnvorfall. Es ist wieder alles dabei: Connor bleibt weiterhin der Fantasy-Nerd mit kleiner Anspielung auf HdR, Abby ist noch immer zwischen ihren Kerlen hin- und hergerissen (auch nett die Szene zusammen mit Cutter im Schlafsack :)), Cutter entsetzt über Claudias Alter Ego Jenny, Stephen... na ja, Stephen kriegt eben wieder eine Menge ab, aber er ist ja in jeder Folge der Crashtestdummy und auch Jenny und Lester sind mit von der Partie. Letzterer hat gegen Ende einen Lichtblick, der die Figur sogar für eingefleischte Lester-Hasser wie mich sympatisch macht (ich sage nur: RAMBO-First Blood). Alles in allem ein grandioses Stück Geschichte, die man problemlos zwischen die DVDs stellen kann. Und - was mir persönlich am Besten gefallen hat - Cutters Ex bleibt außen vor. Jawoll! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Disappointing Von sera SI bought this book because I'm a fan of Primeval - I like to see the team hunt down the dinosaur of the week, capture it and bring it back to its own time. For some reason, I expected the books to be similar to an episode of the show, but "Shadow of the Jaguar" certainly didn't feel like it. It left me dissatisfied and disappointed. Reading the blurb, I expected exciting adventures in the Peruvian jungle. What I got was drawn-out socio-political commentary that went on for the first half of the book. The political consequences of two British tourists being attacked by a prehistoric animal in a country that's fraught with political unrest are interesting, but they're not the reason I bought this book. The second half of the book turned into what was probably the most boring hunt for a pack of prehistoric predators that I've ever read. By the time the team finally makes it into the jungle, I was just about ready to give up. And when I finally got my wish for a bit of action, it was too much too soon. The conclusion was completely out of sync with the rest of the book and it felt a bit like the author realised there wasn't enough action in it, so he tried to cram it all into the last few pages. Still, as other reviews have shown, there are people who liked this book and some fans of the series will probably find "Shadow of the Jaguar" to be an enjoyable read. I, however, am not one of them and I couldn't recommend this book to anyone without the caveat that I did not enjoy it and you might not, either.

Kurzbeschreibung Strange anomalies are ripping holes in the fabric of time, allowing creatures from distant past and far future to roam the modern world. Evolutionary zoologist Nick Cutter and his team must track down and capture these dangerous creatures and try to put them back where they belong. A trawler is torn to pieces by an enormous sea monster off the Irish coast. Meanwhile Connor's anomaly detector is going off the charts: half a dozen rifts in time have appeared, all on one deserted yet politically contentious island. Cutter and the team find themselves stranded on a storm-ridden island fighting to survive amidst the terrifying creatures roaming the harsh landscape... Pressestimmen "* Primeval is terrifically good fun, nostalgic and modern at the same time... I love it to pieces. Look out, Dr Who." The Observer "Kurzbeschreibung Strange anomalies are ripping holes in the fabric of time, allowing creatures from distant

past and far future to roam the modern world. Evolutionary zoologist Nick Cutter and his team must track down and capture these dangerous creatures and try to put them back where they belong. A trawler is torn to pieces by an enormous sea monster off the Irish coast. Meanwhile Connor's anomaly detector is going off the charts: half a dozen rifts in time have appeared, all on one deserted yet politically contentious island. Cutter and the team find themselves stranded on a storm-ridden island fighting to survive amidst the terrifying creatures roaming the harsh landscape...