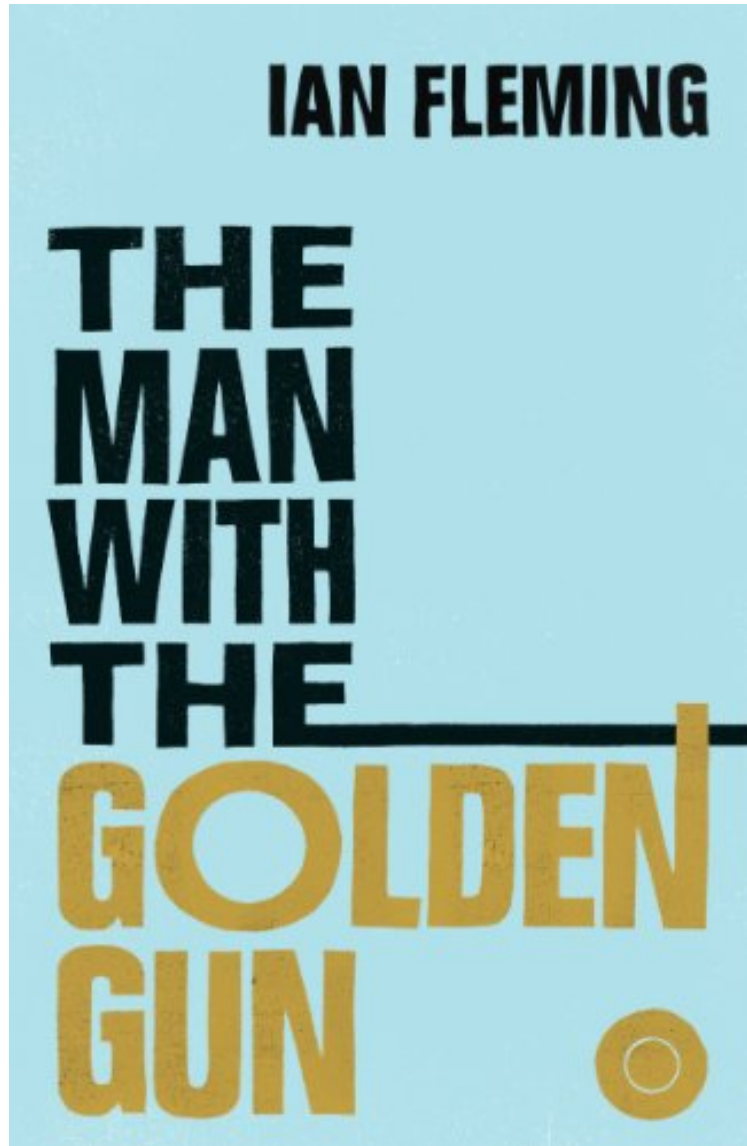


(Free download) The Man with the Golden Gun: James Bond 007 (English Edition)

The Man with the Golden Gun: James Bond 007 (English Edition)

Von Ian Fleming

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #96068 in eBooks Veröffentlicht am: 2012-07-01 Erscheinungsdatum: 2012-07-01 File Name: B008FQBH8U | File size: 21.Mb

Von Ian Fleming : The Man with the Golden Gun: James Bond 007 (English Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised The Man with the Golden Gun: James Bond 007 (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 3 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Quatsch mit Sauce Von believeitornot Die besten Agentenromane Ian Flemings - wie z.B. "From Russia With Love" oder "On Her Majesty's Secret Service" können sich zwar nicht annähernd mit denen John LeCarrs oder Eric Amblers messen,

aber sie sind immerhin einigermaßen unterhaltsam und spannend. Auch "Diamonds Are Forever", "You Only Live Twice", "Thunderball" und "Casino Royale" sind recht gelungen. "The Man With The Golden Gun" jedoch ist gar kein Agentenroman, sondern eine drittklassige Ruberpistole. Eine an den Haaren herbeigezogene und langweilige Geschichte, ein unfreiwillig komischer Bsewicht und gekunstelte und lcherliche Dialoge machen "TMWGG" zu dem mit Abstand schlechtesten Roman von Fleming, und man kann allen Einsteigern nur wnschen, da ihnen nicht ausgerechnet dieser Schmonzes in die Hnde flt. Lesen Sie mal Elmore Leonard oder Jim Thompson (aber bitte mglichst im Original, die bersetzungen sind wirklich unmglich), dann wissen Sie, wie man berzeugende "Gangster"-Dialoge schreibt. Und wenn Sie wirklich gute Agentenromane mgen und mal etwas anderes als LeCarr oder Fleming lesen mchten, versuchen Sie es mal mit Mailers "Harlot's Ghost" (in ganz ordentlicher deutscher bersetzung als "Gespenster" und "Feinde" erschienen), Ludlums "The Osterman Weekend" oder Robert Littels CIA - Saga "The Company" - auch kein literarischer Meilenstein, aber einfach atemberaubend spannend und atmosphrisch - ein echter page turner und auerdem eine Geschichte des Kalten Krieges. Aber - bei allem Respekt vor Ian Fleming - vom "Man With the Golden Gun" lassen Sie besser die Finger. Wie heit es im "Filmdienst" immer so schn? "Wir raten ab." 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ganz weit weg vom Film... Von Ein Kunde... und das mgen viele auch sehr gut finden. Denn dieser James-Bond-Roman von Ian Fleming hat eine ganz andere Geschichte, als der Film von 1974 mit Roger Moore. Bond ist im Buch zwar auf der Suche nach Scaramanga, muss jedoch in dessen "Organisation" eingeschneit werden. Mary Goodnight als Bodgirl ist 007s Sekretin und bingt den Agenten in brenzlige Situationen. Das knallharte Finale lsst das Duell zwischen Bond und Scaramanga zu einer Mann-gegen-Mann-Actionszene ber mehrere Kapitel werden. Die Gegner kmpfen sich mit pfiffigen Dialogen durch unwegsames Gelnde. Bond wird verletzt - so hart erlebt man ihn in der Filmwelt nur in "Lizenz zum Tten". Dieses Buch ist absolut lesenswert. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super Buchreihe Von Sandra S. Schickes Design der Buchreihe. So erweitert man als James Bond-Fan nach und nach seine Reihe in der Originalfassung. Wir werden noch weitere kaufen.

Kurzbeschreibung The Man with the Golden Gun, Paco Scaramanga, is one of the deadliest hit men in the world and the British Secret Service want him eliminated. A brainwashed James Bond tried, and failed, to kill his boss, M. Its time for him to prove he can be trusted again. Bond finds his man in the sweltering heat of Jamaica. His plan is to infiltrate Scaramangas gang of criminals to get close to the man himself. But if he fails, Bond will be the next target for the golden gun. Pressestimmen "As fast-moving as ever an immensely readable tale" (Scotsman) "Fleming keeps you riveted" (Sunday Telegraph) Werbetext There is only one Bond. Enjoy these intoxicating spy novels in stylish Vintage Classics editions.