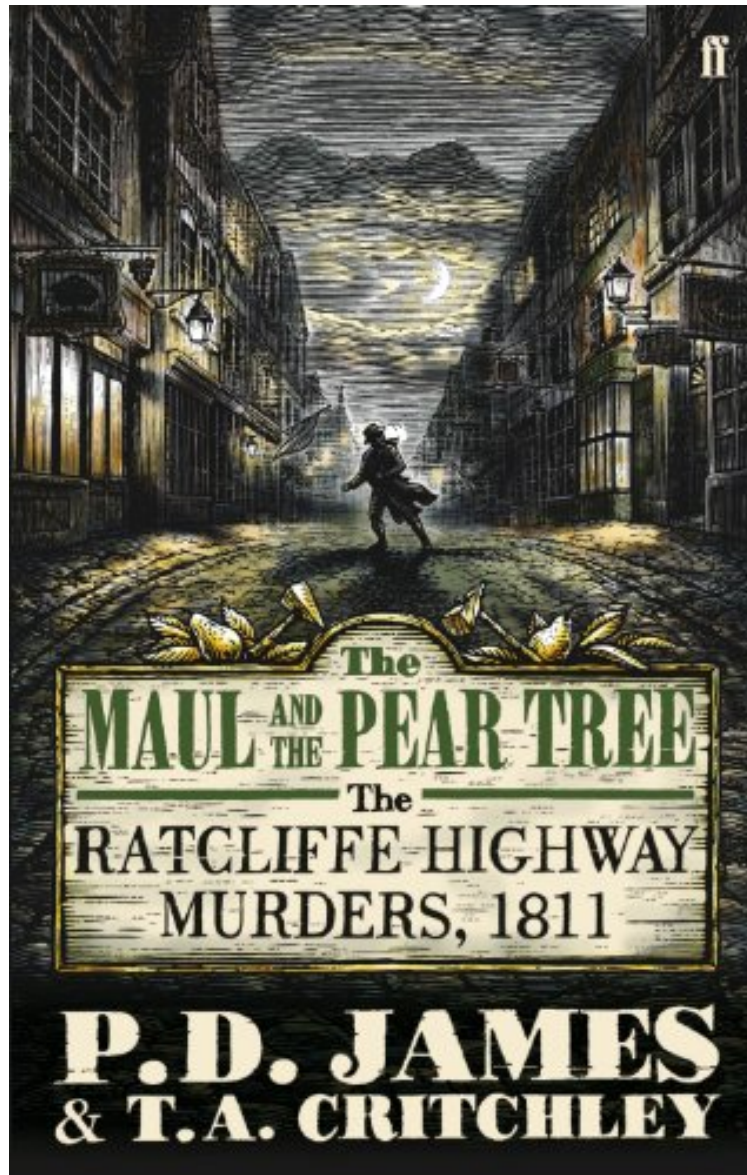


[Free pdf] The Maul and the Pear Tree: The Ratcliffe Highway Murders 1811 (English Edition)

The Maul and the Pear Tree: The Ratcliffe Highway Murders 1811 (English Edition)

Von P. D. James

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #301121 in eBooksVerffentlicht am: 2011-12-15Erscheinungsdatum: 2011-12-15File Name: B006ZLY1X0 | File size: 41.Mb

Von P. D. James : The Maul and the Pear Tree: The Ratcliffe Highway Murders 1811 (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Maul and the Pear Tree: The Ratcliffe Highway Murders 1811 (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Interessante Geschichte, aber gelegentlich zu langsam erzähltVon MartinDie sogenannten Ratcliffe Highway Murders von 1811 sind ein in Großbritannien sehr bekanntes Verbrechen, bei dem innerhalb von 12 Tagen die Bewohner von zwei Häusern, insgesamt 7 Personen, ermordet wurden. Diese Verbrechen erregten die öffentliche Aufmerksamkeit, waren die Opfer doch ganz normale Bürger (darunter ein Kleinkind), die auf brutale Weise (die Opfer wurden mit einem Hammer erschlagen bzw. es wurde ihnen die Kehle aufgeschlitzt) gemordet wurden. Besonders erschreckend war, dass ein offenkundiges Motiv wie z.B. Raub nicht gegeben schien, so dass man an einen wahnsinnigen Massenmörder denken musste. Von der Wirkung auf die Bevölkerung driften die Morde mit den noch über 75 Jahre entfernten Taten Jack the Ripper vergleichbar gewesen sein. Schon 1811 gab es konkurrierende Zeitungen, welche mit Sensationsberichterstattung die Hysterie anheizten. So schaltete sich auch in diesen Fall die Politik ein und drängte zur Beruhigung der Öffentlichkeit auf eine schnelle Aufklärung. Da traf es sich gut, dass einer der zahlreichen (teilweise auf aufgrund anonymer Hinweise)verhafteten Verdächtigen namens John Williams mit der Tatwaffe in Verbindung gebracht werden konnte und zudem Blut an seiner Kleidung hatte. Diese Beweise waren zwar alles andere als zwingend, doch als sich Williams dann in seiner Zelle erhängte, hatte die Justiz ihren Schuldigen. Der Leichnam des vermeintlichen Täters wurde zur Abschreckung mit den Tatwerkzeugen auf einem Karren ausgestellt durch die Straßen gefahren und dann mit einem durchs Herz gerammten Holzpflöck unter einer Straßenecke begraben. Die bekannte Krimiautorin P.D. James und der Historiker T.A. Critchley haben sich dieser faszinierenden Geschichte angenommen und rekonstruieren den Fall anhand alter Dokumente und Zeitungsberichte. Dabei wird schnell klar, dass die Justiz Williams zum Täter machte, weil er sich nicht mehr dagegen wehren konnte. Die Beweislage war doch eher dürftig. So wurde z.B. argumentiert, dass Williams eigentlich ein Irre gewesen sei und dass diesem Volksstamm jede Gewalttat zuzutrauen sei. Es ist schon faszinierend, dass es den beiden Autoren gelingt, fast 200 Jahre nach den Ereignissen anhand von Originalquellen den Fall neu aufzurollen. Den Täter können sie nicht präsentieren (und unterscheiden sich damit wohlthuend von manchen Jack-the-Ripper Büchern), aber der Leser erhält ein ziemlich genaues Bild der Zeitumstände und vor allem der damaligen Arbeitsweise von Justiz und Polizei. Leider betreiben es die beiden dann mit der Genauigkeit aber manchmal, so dass man sich durch viele belanglose Zeugnisaussagen wühlen muss, um irgendwann zu dem Punkt zu kommen, dass Williams Schuld keinesfalls sicher war. Hier hätte etwas Kräftigung gut getan, so ist das Buch gelegentlich etwas langsam. Aber wer sich für True Crime und Sozialgeschichte interessiert, dem dürfte dieses Buch wie mir gefallen.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr gutVon alopexAlles zufriedenstellend, schneller Versand, stabil verpackt, Buch in gutem Zustand, habe es aber noch nicht gelesen. Gekauft habe ich dieses Buch weil ich als alter P.D. James-Fanerstaunt war von dem Buch noch nie was gehört zu haben. Bin deshalb neugierig darauf.

KurzbeschreibungIn 1811 John Williams was buried with a stake in his heart. Was he the notorious East End killer or his eighth victim in the bizarre and shocking Ratcliffe Highway Murders? In this vivid and gripping reconstruction P. D. James and police historian T. A. Critchley draw on forensics, public records, newspaper clippings and hitherto unpublished sources, expertly sifting the evidence to shed new light on this infamous Wapping mystery. This true crime novel begins amid the horror of a dark, wintry London in the year 1811. Using elegant historical detection P.D. James and police historian T.A. Critchley piece together new and unpublished sources in an original portrayal of the Ratcliffe Highway Murders. P.D. James, the bestselling author of Death Comes to Pemberley and Children of Men, here explores the mysterious and intense emotions responsible for the unique crime of murder, with authority and sensitivity. Her only work of true crime, this novel uses forensics, unpublished sources and forgotten documents to create a vivid image of early-nineteenth century London and a gripping reconstruction of the Ratcliffe Highway Murders. KurzbeschreibungIn 1811 John Williams was buried with a stake in his heart. Was he the notorious East End killer or his eighth victim in the bizarre and shocking Ratcliffe Highway Murders? In this vivid and gripping reconstruction P. D. James and police historian T. A. Critchley draw on forensics, public records, newspaper clippings and hitherto unpublished sources, expertly sifting the evidence to shed new light on this infamous Wapping mystery. This true crime novel begins amid the horror of a dark, wintry London in the year 1811. Using elegant historical detection P.D. James and police historian T.A. Critchley piece together new and unpublished sources in an original portrayal of the Ratcliffe Highway Murders. P.D. James, the bestselling author of Death Comes to Pemberley and Children of Men, here explores the mysterious and intense emotions responsible for the unique crime of murder, with authority and sensitivity. Her only work of true crime, this novel uses forensics, unpublished sources and forgotten documents to create a vivid image of early-nineteenth century London and a gripping reconstruction of the Ratcliffe Highway Murders. Synopsis This is an account of seven bloody, apparently unprovoked killings in East London in the weeks before Christmas, 1811. Known collectively as the Ratcliffe Highway Murders, they caused such revulsion in the community that the corpse of the alleged killer was buried with a stake through his heart.