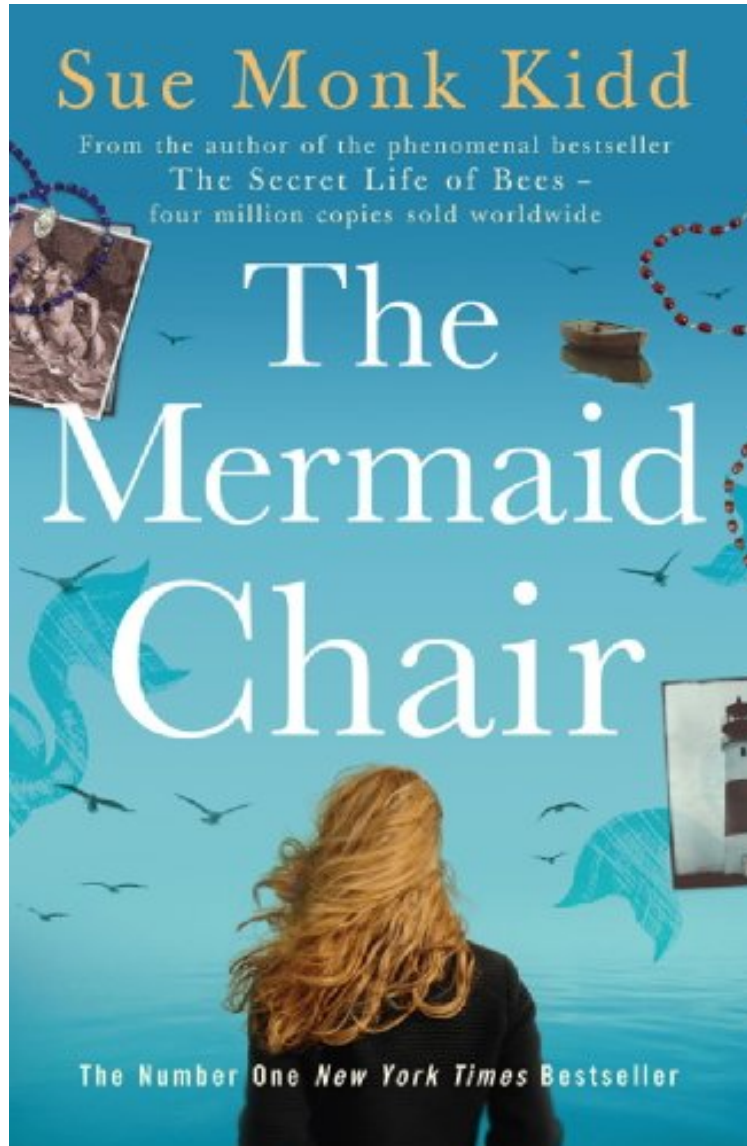


(Online library) The Mermaid Chair (English Edition)

## The Mermaid Chair (English Edition)

Von Sue Monk Kidd

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #112756 in eBooksVerffentlicht am: 2011-02-03Erscheinungsdatum: 2011-02-03File Name: B00590YJ0S | File size: 35.Mb

**Von Sue Monk Kidd : The Mermaid Chair (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Mermaid Chair (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Buch wie ein Gemlde, mit Liebe zum DetailVon LoveLetter MagazinIn vermeintlich religisem Wahn hat sich Jessies Mutter einen Finger abgetrennt. Seit Jessie vor Jahrzehnten Egret Island vor South Carolina verlassen hatte, war der Kontakt zu ihrer Mutter mehr und mehr eingeschlafen. Nach dem Tod des Vaters, an dem Jessie sich schuldig fhlt,

hatte sich eine immer grere Distanz aufgebaut. Jetzt kehrt die Mittvierzigerin an die Sttte ihrer Kindheit zurck. Ihrer Mutter vermag sie kaum zu helfen, zu verschlossen ist diese, um ihrer Tochter die Grnde der Selbstverstmmelung darzulegen. Das nachbarliche Mnchskloster ist fr beide ein Anziehungspunkt. Dort trifft Jessie auf Pater Thomas, einen Mann ihres Alters, der sich nach dem Tod seiner Frau in die Abgeschiedenheit zurckgezogen hat. In ihrer eigenen Ehe hat sich Jessie mit den Jahren verloren. Einst kreative Knstlerin, darbt sie nun ein Leben als Hausfrau und Mutter. Eine skandalse Beziehung nimmt ihren Lauf...The Mermaid Chair ist ein Buch wie ein Gemlde, das mit eher trben Farben Melancholie und Einsamkeit ausstrahlt. Sprachlich anspruchsvoll, gespickt mit allegorischen Bezgen, wird man mitgenommen auf eine Reise in die Vergangenheit, um zu ergrnden, warum die Figuren geworden sind, wie der Leser sie kennen lernt. Mit Liebe zum Detail beschreibt die Autorin aus Sicht der Protagonistin die idyllisch gelegene Insel, Landschaft und Bewohner. Die Anziehungskraft zwischen der Frau und dem Geistlichen ist nicht von Anfang an nachvollziehbar, erst im weiteren Verlauf der Beziehung wird deutlich, dass ihr ein Gefhl tiefer Sehnsucht zugrunde liegt. Abschiednehmen bedeutet nicht nur Verlust, sondern beinhaltet auch einen Neuanfang, was eine trstliche Note und einen Hoffnungsschimmer verleiht.1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Buch wie ein Gemlde, mit Liebe zum DetailVon LoveLetter MagazinIn vermeintlich religisem Wahn hat sich Jessies Mutter einen Finger abgetrennt. Seit Jessie vor Jahrzehnten Egret Island vor South Carolina verlassen hatte, war der Kontakt zu ihrer Mutter mehr und mehr eingeschlafen. Nach dem Tod des Vaters, an dem Jessie sich schuldig fhlt, hatte sich eine immer grere Distanz aufgebaut. Jetzt kehrt die Mittvierzigerin an die Sttte ihrer Kindheit zurck. Ihrer Mutter vermag sie kaum zu helfen, zu verschlossen ist diese, um ihrer Tochter die Grnde der Selbstverstmmelung darzulegen. Das nachbarliche Mnchskloster ist fr beide ein Anziehungspunkt. Dort trifft Jessie auf Pater Thomas, einen Mann ihres Alters, der sich nach dem Tod seiner Frau in die Abgeschiedenheit zurckgezogen hat. In ihrer eigenen Ehe hat sich Jessie mit den Jahren verloren. Einst kreative Knstlerin, darbt sie nun ein Leben als Hausfrau und Mutter. Eine skandalse Beziehung nimmt ihren Lauf...The Mermaid Chair ist ein Buch wie ein Gemlde, das mit eher trben Farben Melancholie und Einsamkeit ausstrahlt. Sprachlich anspruchsvoll, gespickt mit allegorischen Bezgen, wird man mitgenommen auf eine Reise in die Vergangenheit, um zu ergrnden, warum die Figuren geworden sind, wie der Leser sie kennen lernt. Mit Liebe zum Detail beschreibt die Autorin aus Sicht der Protagonistin die idyllisch gelegene Insel, Landschaft und Bewohner. Die Anziehungskraft zwischen der Frau und dem Geistlichen ist nicht von Anfang an nachvollziehbar, erst im weiteren Verlauf der Beziehung wird deutlich, dass ihr ein Gefhl tiefer Sehnsucht zugrunde liegt. Abschiednehmen bedeutet nicht nur Verlust, sondern beinhaltet auch einen Neuanfang, was eine trstliche Note und einen Hoffnungsschimmer verleiht.10 von 12 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. A Mature Women's BookVon S. BackhausIt's one of those books that you don't want to end and sigh as you close. The main character is really a very identifiable personality. She tries and eventually finds what and who she actually is through a love affair which observed from both sides, be it her lover or husband, was bound to occur. This sounds very cut and dry however this book is anthing but that. I enjoyed it immensely and found myself in it again and again. Her slipping into a love affair because she is tired/frustrated of the routine of her marriage although she loves her husband is so beautifully described. Also the relationship with her mother and neighbours who she knew her entire life and sees them again through a different sight, due to I believe this destined love affair resulting from the daily routine. However it is observed this book is definitely a must for all women over 40 trying to continue in whatever, wherever life.

KurzbeschreibungTHE MERMAID CHAIR is a No. 1 New York Times bestseller from Sue Monk Kidd: 'Highly charged... full of sexual and spiritual desire. Every bit as moving and convincing as The Secret Life of Bees' MirrorIn her forties, and married for half her life, Jessie Sullivan honestly believes that she is happy. She has a lovely home, a dependable husband and an accomplished and adored teenage daughter. But when shocking news about her mother compels Jessie to visit the island where she grew up, she finds herself drawn to Brother Thomas, a Benedictine monk on the verge of taking his final vows. Amidst the seductive beauty of the South Carolina salt marshes, Jessie is torn between powerful new longings and her enduring marriage. After all these years she is finally beginning to understand who she really is and where she belongs. But she has still to discover how much of her old life has a place in the new one..deSue Monk Kidd's The Mermaid Chair is the soulful tale of Jessie Sullivan, a middle-aged woman whose stifled dreams and desires take shape during an extended stay on Egret Island, where she is caring for her troubled mother, Nelle. Like Kidd's stunning debut novel, The Secret Life of Bees, her highly anticipated follow up evokes the same magical sense of whimsy and poignancy. While Kidd places an obvious importance on the role of mysticism and legend in this tale, including the mysterious mermaid's chair at the center of the island's history, the relationships between characters is what gives this novel its true weight. Once she returns to her childhood home, Jessie is forced to confront not only her relationship with her estranged mother, but her other emotional ties as well. After decades of marriage to Hugh, her practical yet conventional husband, Jessie starts to question whether she is craving an independence she never had the chance to experience. After she meets Brother Thomas, a handsome monk who has yet to take his final vows, Jessie is forced to decide whether passion can coexist with comfort, or if the two are

mutually exclusive. As her soul begins to reawaken, Jessie must also confront the circumstances of her father's death, a tragedy that continues to haunt Jessie and Nelle over thirty years later. By boldly tackling such major themes as love, betrayal, grief, and forgiveness, *The Mermaid Chair* forces readers to question whether moral issues can always be interpreted in black or white. It is this ability to so gracefully present multiple sides of a story that reinforces Kidd's reputation as a well-respected modern literary voice. --Gisele Toueg.com

Sue Monk Kidd's *The Mermaid Chair* is the soulful tale of Jessie Sullivan, a middle-aged woman whose stifled dreams and desires take shape during an extended stay on Egret Island, where she is caring for her troubled mother, Nelle. Like Kidd's stunning debut novel, *The Secret Life of Bees*, her highly anticipated follow up evokes the same magical sense of whimsy and poignancy. While Kidd places an obvious importance on the role of mysticism and legend in this tale, including the mysterious mermaid's chair at the center of the island's history, the relationships between characters is what gives this novel its true weight. Once she returns to her childhood home, Jessie is forced to confront not only her relationship with her estranged mother, but her other emotional ties as well. After decades of marriage to Hugh, her practical yet conventional husband, Jessie starts to question whether she is craving an independence she never had the chance to experience. After she meets Brother Thomas, a handsome monk who has yet to take his final vows, Jessie is forced to decide whether passion can coexist with comfort, or if the two are mutually exclusive. As her soul begins to reawaken, Jessie must also confront the circumstances of her father's death, a tragedy that continues to haunt Jessie and Nelle over thirty years later. By boldly tackling such major themes as love, betrayal, grief, and forgiveness, *The Mermaid Chair* forces readers to question whether moral issues can always be interpreted in black or white. It is this ability to so gracefully present multiple sides of a story that reinforces Kidd's reputation as a well-respected modern literary voice. --Gisele Toueg