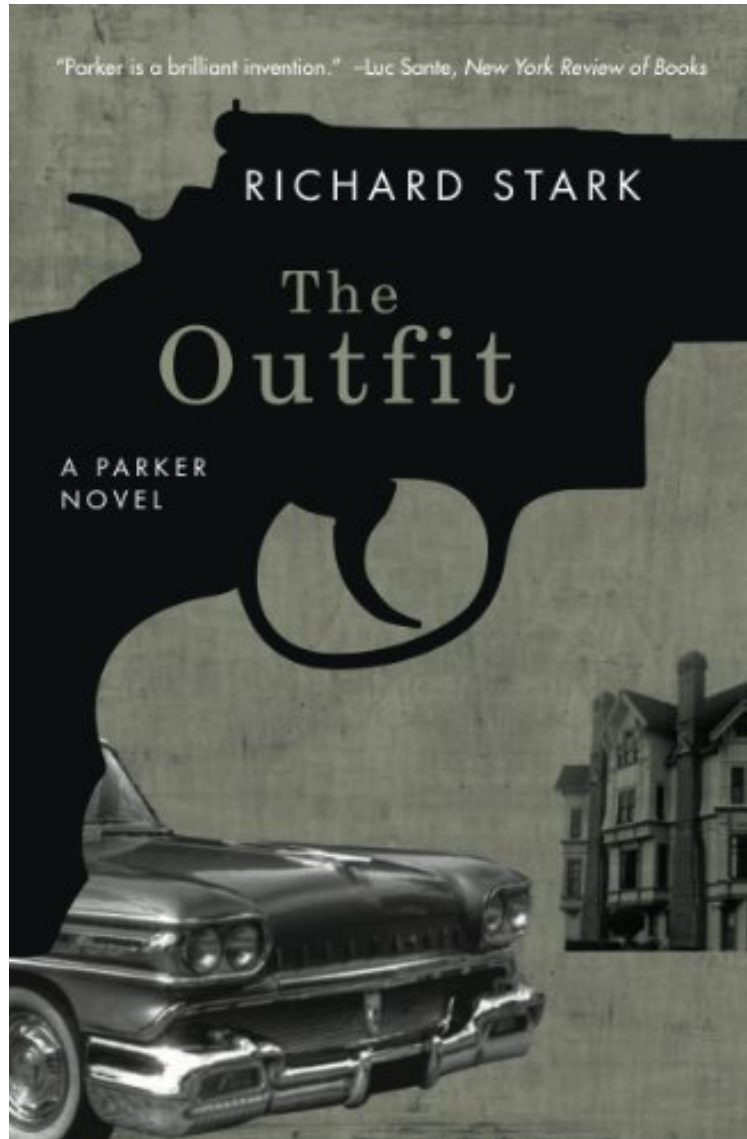


[Download free pdf] The Outfit: A Parker Novel (Parker Novels)

## The Outfit: A Parker Novel (Parker Novels)

Von Richard Stark

\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #340296 in eBooksVerffentlicht am: 2009-09-15Erscheinungsdatum: 2009-09-15File Name: B001FA0HNO | File size: 47.Mb

**Von Richard Stark : The Outfit: A Parker Novel (Parker Novels)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Outfit: A Parker Novel (Parker Novels):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zeitlos gutVon Christian Johann"The Outfit" erschien im Jahr 1963. Die herausragenden Ereignisse dieses Jahres waren die Ermordung John F. Kennedys, die "I Have a Dream"-Rede von Martin Luther King Jr. und die Geburt von Jos Mourinho. Viel interessanter ist aber, was es 1963 noch nicht gab. Handys, Computer, Internet und Wegfahrsperr.

Auf all das kann Parker, der lakonische Protagonist der Romane Richard Starks problemlos verzichten. Wie immer ist Parker seine Probleme mit größtmöglicher Effizienz. Wer ihm in die Quere kommt, wird früher oder später zur Strecke gebracht. In diesem Teil der Serie nimmt sich Parker der Verbrecherorganisation an, die sich "the Outfit" nennt. Deren Mitglieder drohen mehr und mehr zu verweichlichen. Der Wandel der männlichen Gefühlswelt und der moderne Wohlfahrtsstaat haben auch hier Einzug gehalten. Nachdem der Chef der Organisation zur Jagd auf Parker geblasen hat, dreht dieser den Spieß einfach um und lädt alle seine Bekannten ein, ihre lange geplanten aber nie realisierten Beiträge auf Operationen des Outfits Wirklichkeit werden zu lassen. Da Parkers Bekannte allesamt hochprofessionelle Kriminelle sind und die Angestellten des Outfits sich als keine Herde für deren gewiefte Coups erweisen, gerät das Outfit schnell unter Druck. Von Gefühlen und Verweichlichung verschont sinnt das Uhrwerk Parker währenddessen darauf, die Jagd, die auf ihn eröffnet wurde, so schnell wie möglich zu beenden. Richard Starks Parker-Romane sind so zeitlos wie Parker selbst. Wieso das? Im Mittelpunkt stehen nicht die technischen Spielereien und Gimmicks, die etwa Zeitgenosse Ian Fleming gerne in den Vordergrund stellt. Die sind schnell beholt. Vielmehr geht es um die Originalität der Beiträge, um gute Ideen und menschliches Versagen bei der Umsetzung. Ausgefeilte Planungen paaren sich in der Person Parkers mit resoluter Durchführung und gnadenloser Effizienz. Damit passt Parker in jede Zeit. Und deswegen sind Richard Starks Krimis Klassiker. "The Outfit" ist da keine Ausnahme.

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Parker declares war Von T. Renzer The Outfit is a real big syndicate like organization with over 1200 employees in the United States. Once Parker tricked the outfit and now they are after him. Parker did plastic surgery on his face but one of the outfit members recognizes and points the finger at him. So again the outfit is after Parker. But he turns the whole thing around: Parker declares war to the Outfit now and sends letters to all his friends and buddies to hit the Outfit wherever they can. And so the Outfit starts to lose money. But that is not enough for Parker. He goes for the heads of the Outfit and closes a deal with one of them: If Parker kills one of the bosses, the follower let off of him THE OUTFIT is quite a fast action book with a sequence of all the heists Parkers friends do. Hit and run. And Parker is harder and straighter as ever.

4 Stars 0 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Erste Szene Von til Alle Parker-Novels sind grandios - das gilt auch für The Outfit! All Parker-novels are first class - The Outfit included. I can't wait for the re-publishing of the next sequels.

Kurzbeschreibung You probably haven't ever noticed them. But they've noticed you. They notice everything. That's their job. Sitting quietly in a nondescript car outside a bank making note of the tellers work habits, the positions of the security guards. Lagging a few car lengths behind the Brinks truck on its daily rounds. Surreptitiously jiggling the handle of an unmarked service door at the racetrack.